

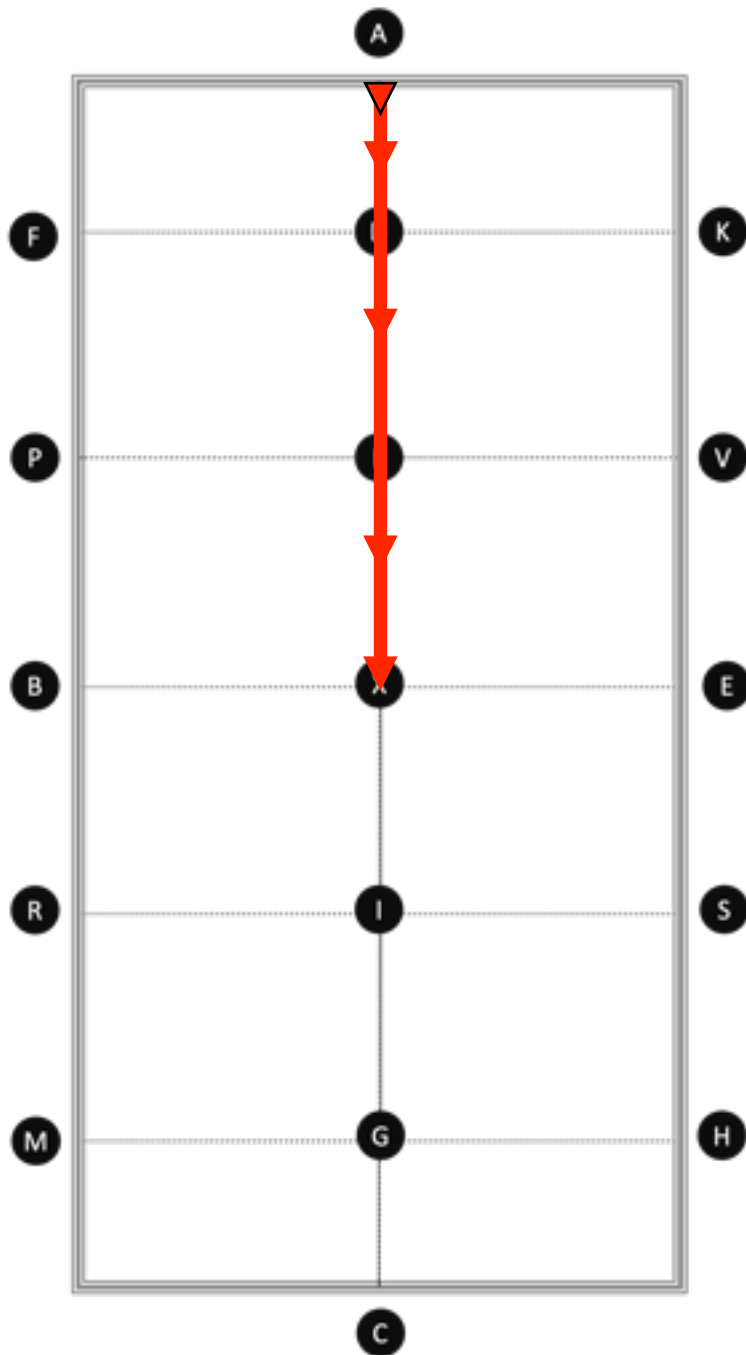


Dressur Test FEI 3*HP2 - P4

FEI Driven Dressage – Test 3*HP2 - P4

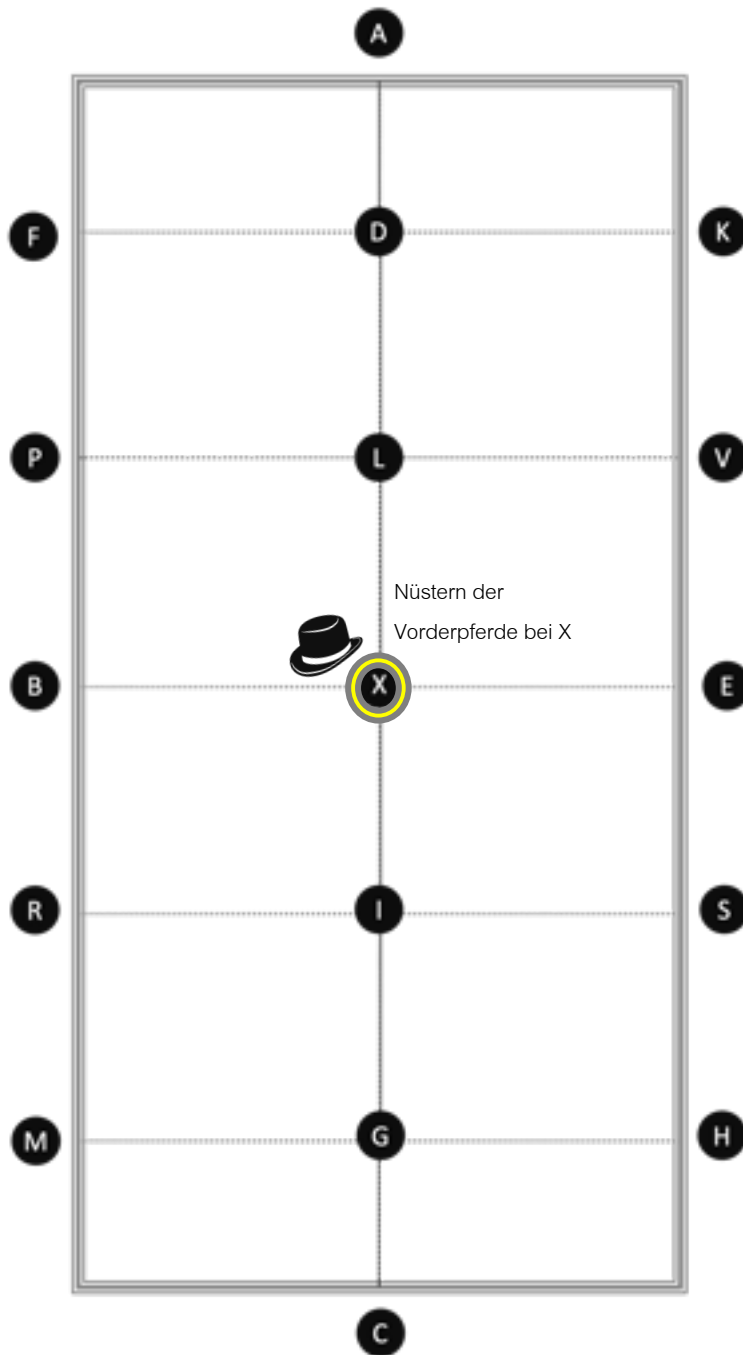
Dressurviereck 80x40

SCHRITT Schritt Freier Schritt Starker Schritt		HALT & GRUSS HALT	
TRAB Versammelter Trab Arbeitstrab Mitteltrab Starker Trab		EINFACHER GALOPPWECHSEL	
GALOPP Versammelter Galopp - Versammelter Rechtsgalopp - Versammelter Linksgalopp Arbeitsgalopp - Arbeitsgalopp rechts - Arbeitsgalopp links Starker Galopp - Starker Rechtsgalopp - Starker Linksgalopp		LEINEN IN EINE HAND	
		SCHULTER HEREIN	
		LEINEN AUS DER HAND KAUFEN LASSEN	
		VERLÄNGERUNG DES HALSES	
		RÜCKWÄRTSTRETEN	



1	AX	Arbeitstrab
---	----	-------------

Gerades Einfahren auf der Mittellinie,
Schwung, Anlehnung, aktive Hinterhand,
federnde Tritte, gute Hankentätigkeit

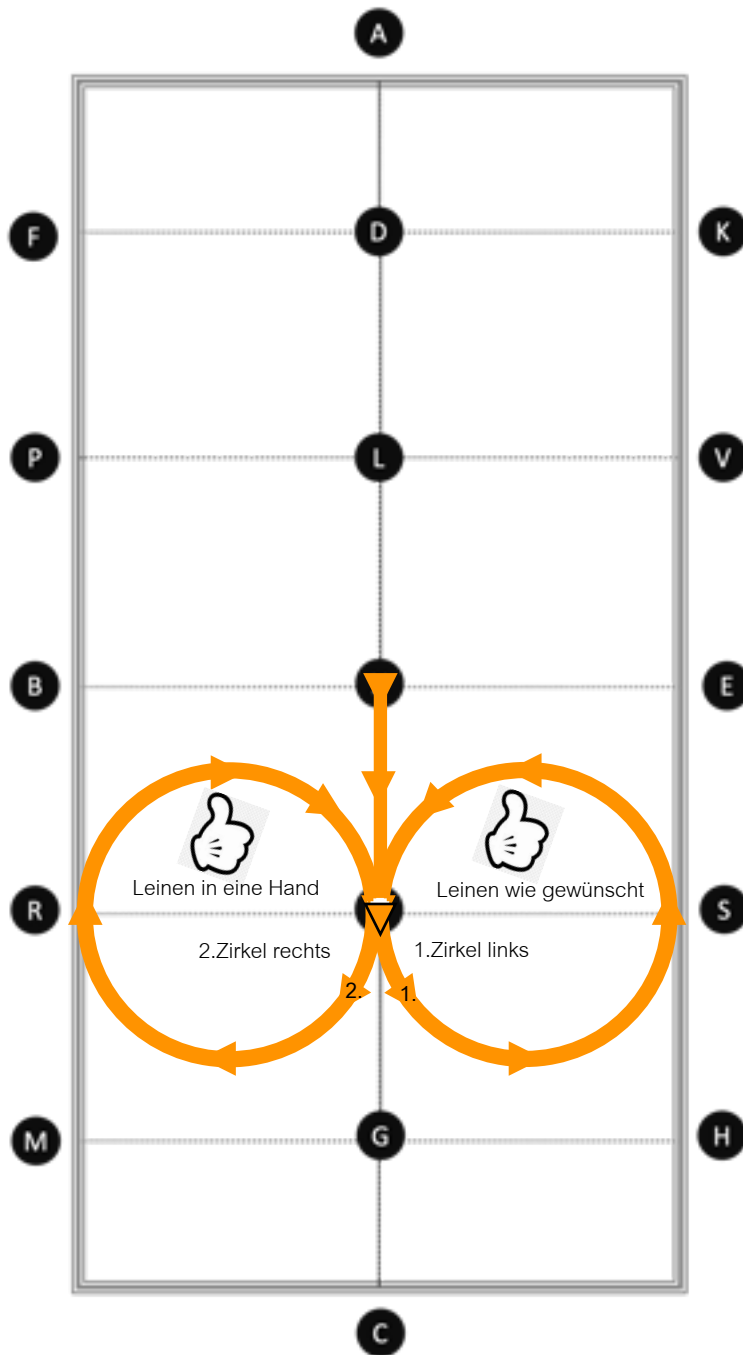


2

X

Halt und Gruss

Übergang zum Halt, nicht auslaufend,
Unbeweglichkeit, geschlossene Aufstellung am Gebiss,
Leinen beliebig
Nüstern der Vorderpferde bei X



3

XI

I

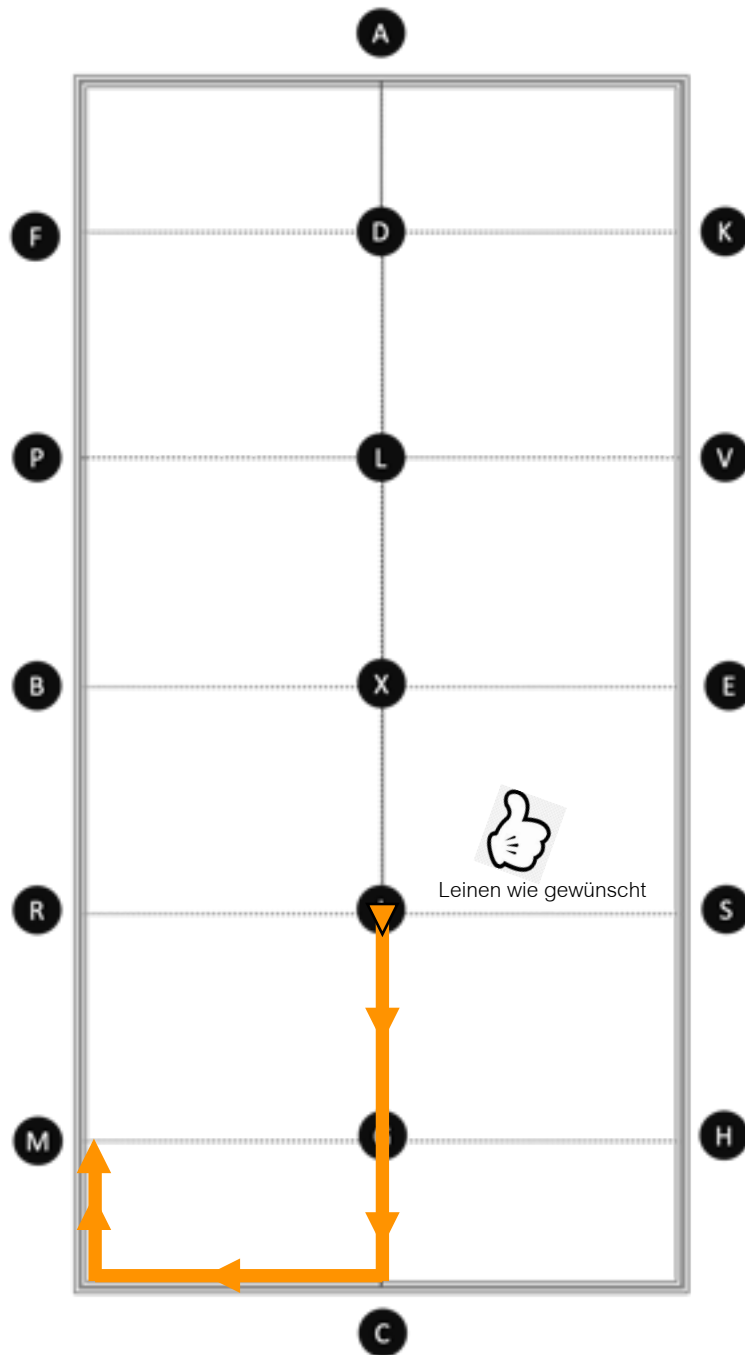
I

Versammelter Trab

Zirkel links 20m, Leinen wie gewünscht

Zirkel rechts 20m, Leinen in eine Hand

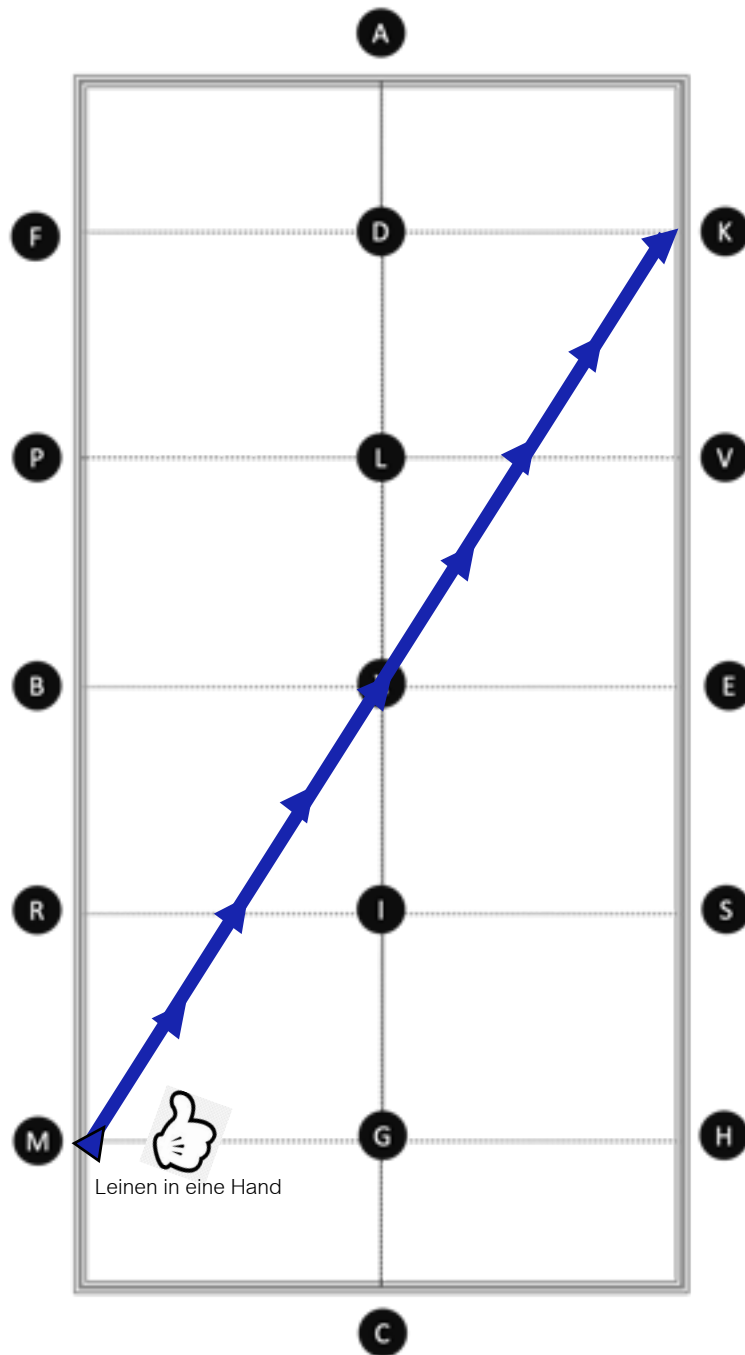
Übergang zum versammelten Trab,
Schwung während der ganzen Lektion,
Qualität der Versammlung, Biegung,
Verbindung der beiden Volten, Genauigkeit der Figuren,
Selbsthaltung



4 ICM

Versammelter Trab
Leinen wie gewünscht

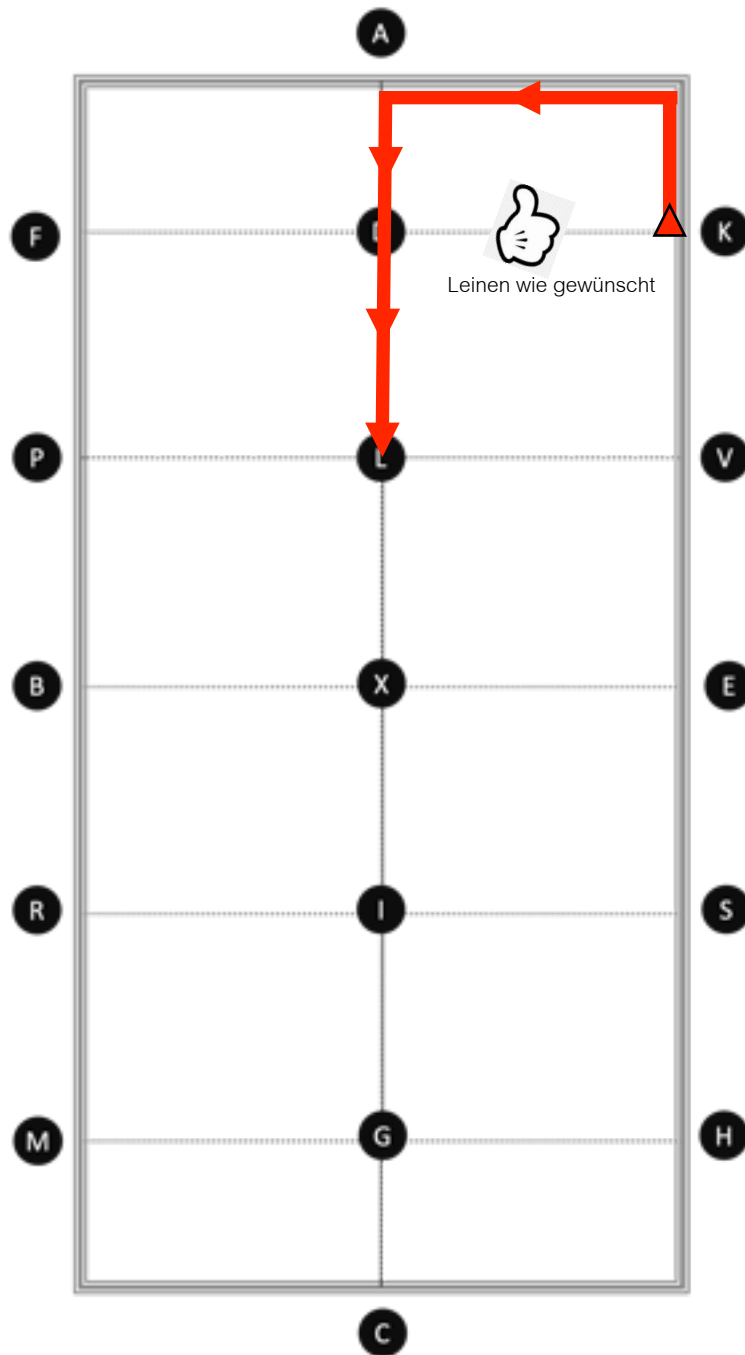
Biegung rechts, Anlehnung,
Losgelassenheit, Genauigkeit, Schwung,
gerade auf der Mittellinie



5 MK

Starker Trab
Leinen in eine Hand

Übergang zum starken Trab,
Rahmenerweiterung, Schwung, Takt,
Geraderichtung, Gleichgewicht,
Qualität der Verstärkung



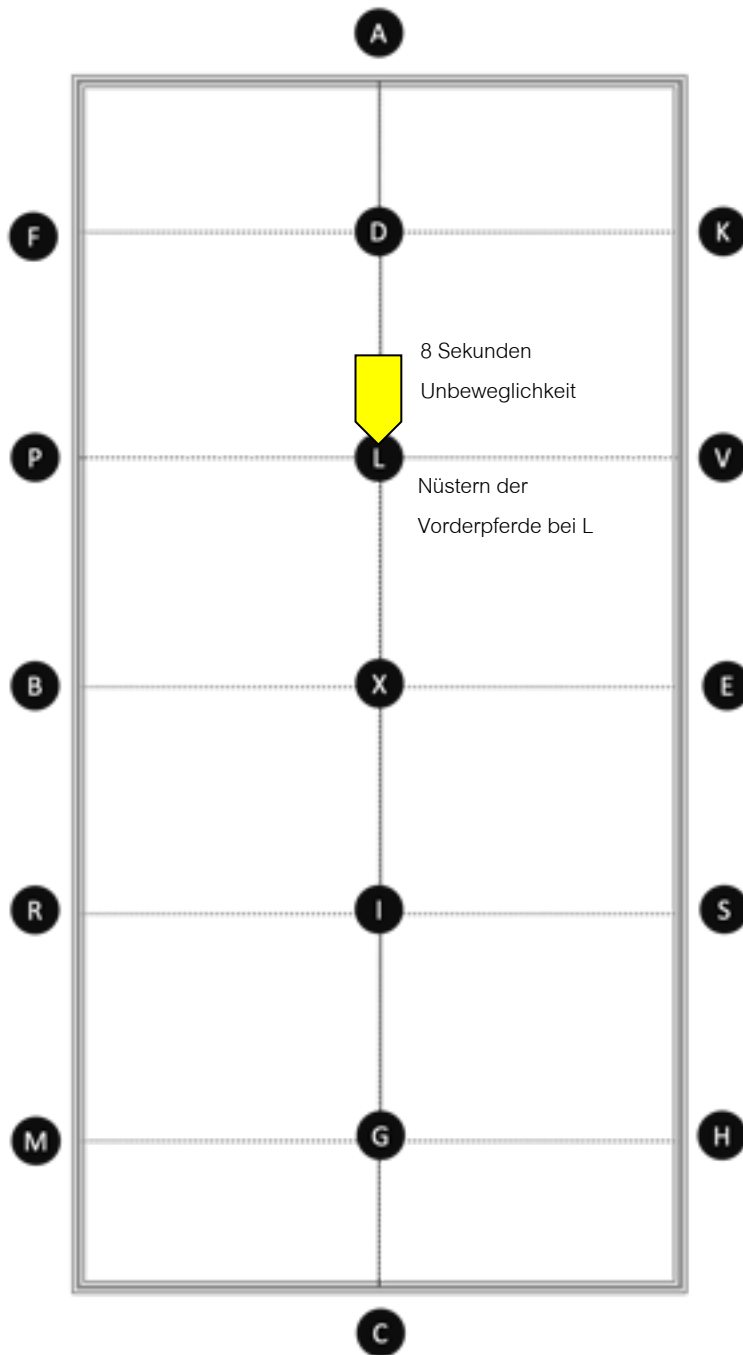
6

KAL

Arbeitstrab

Leinen wie gewünscht

Übergang zum Arbeitstrab,
Biegung,
Anlehnung, aktive Hinterhand,
federnde Tritte, gute Hankentätigkeit

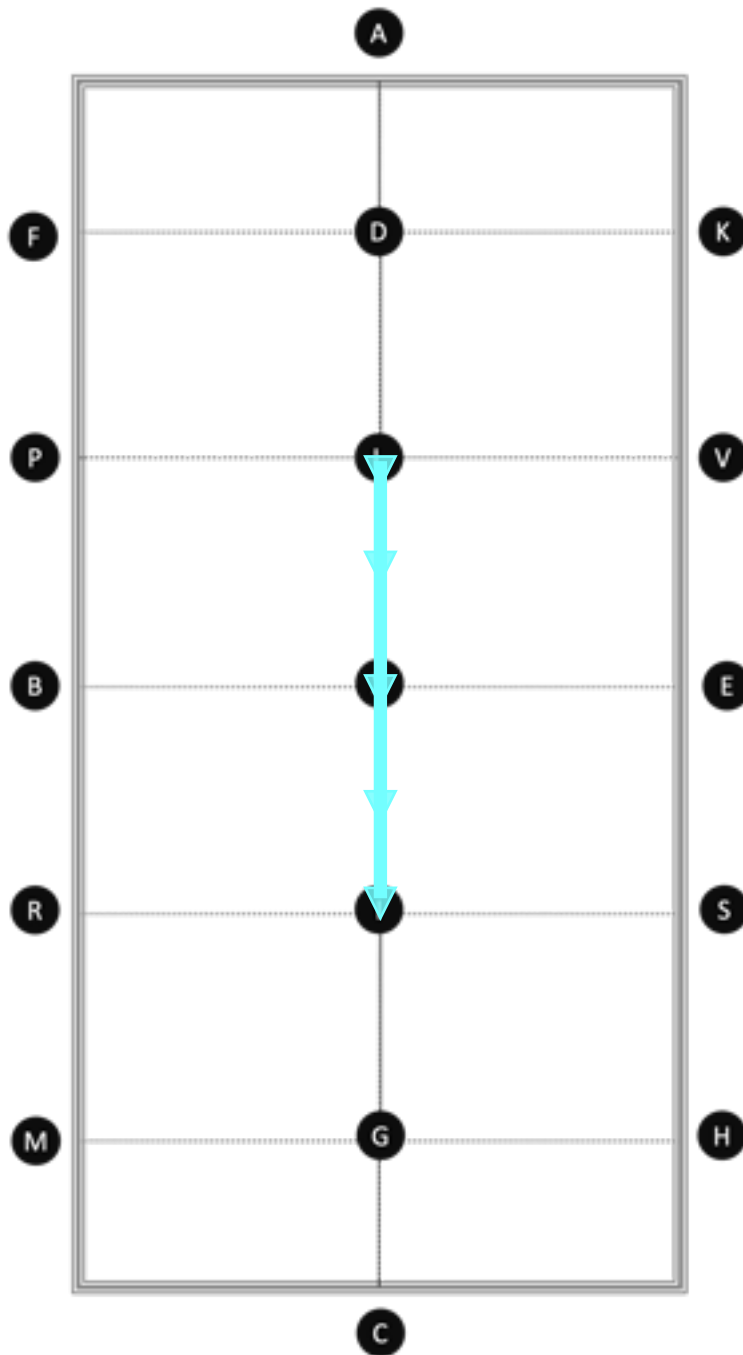


7

L

**Halt, 8 Sekunden
Unbeweglichkeit**

Übergang vom Arbeitstrab zum Halt,
gerade, geschlossene Aufstellung,
Gewicht gleichmäßig auf allen 4 Beinen,
am Gebiss bleibend, leichte gleichbleibende Anlehnung,
gerades Anfahren auf der Mittellinie
Nüstern der Vorderpferde bei L

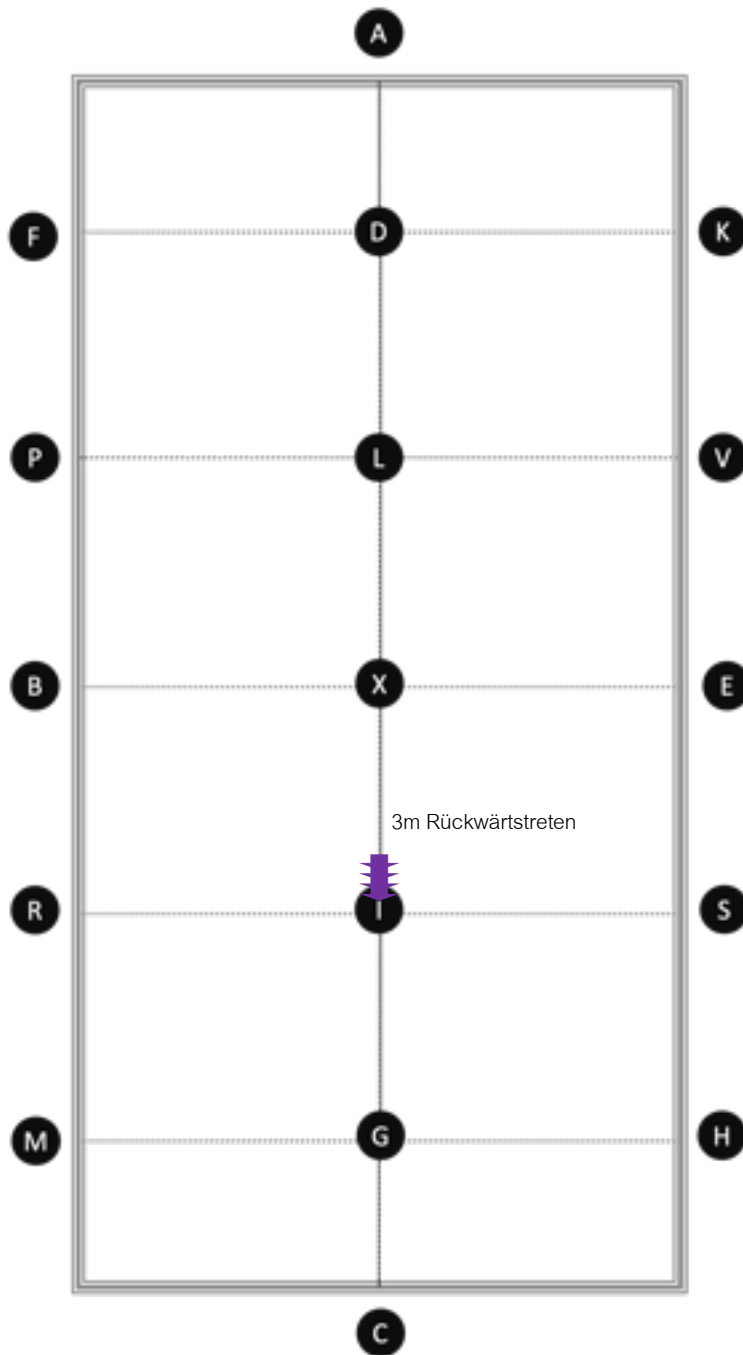


8

LXI

Schritt

Regelmäßigkeit, geschmeidiges Antreten,
 Qualität des Schritts, Anlehnung, klarer Vierschlag,
 Losgelassenheit, gleiche Intervalle zwischen den Schritten,
 Nasen der Vorderpferde bei I

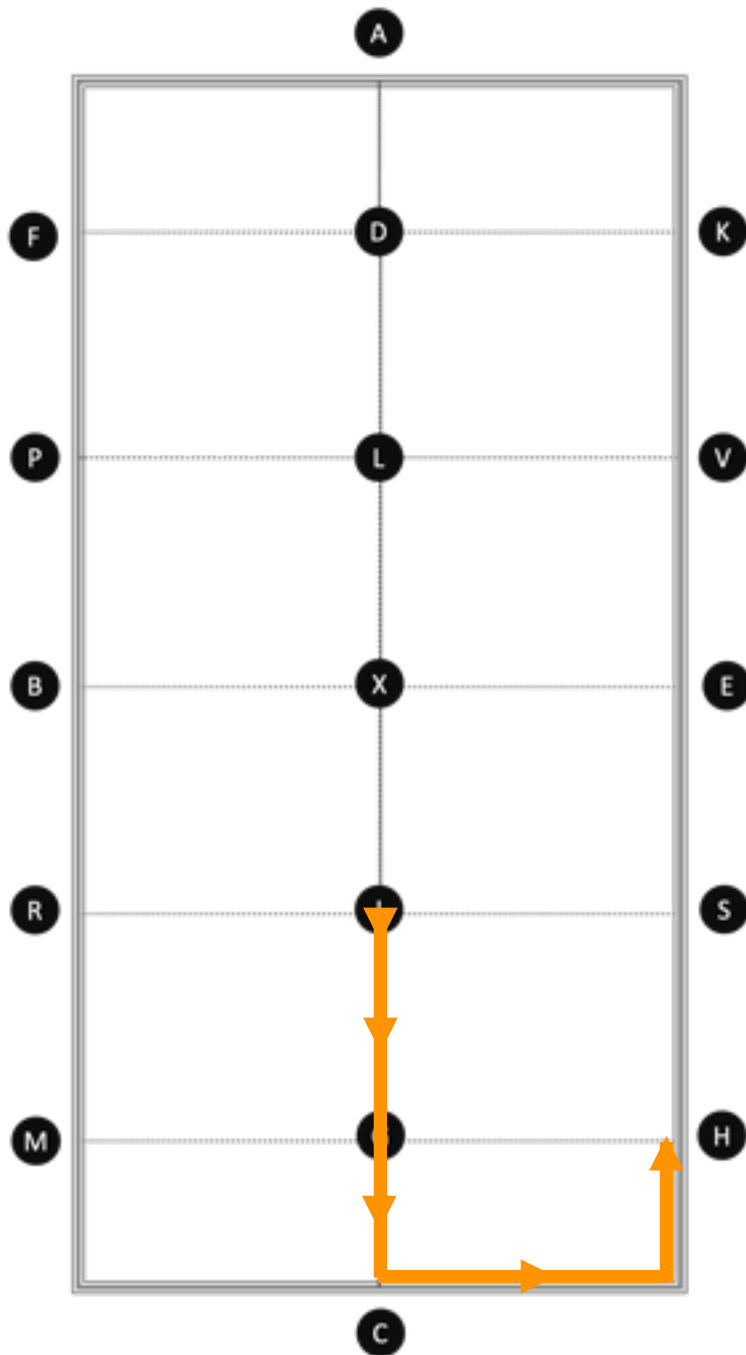


9

I

3m Rückwärtstreten

Takt, Gehorsam, am Gebiss,
geregelter diagonale Fußfolge, Anlehnung,
Geraderichtung

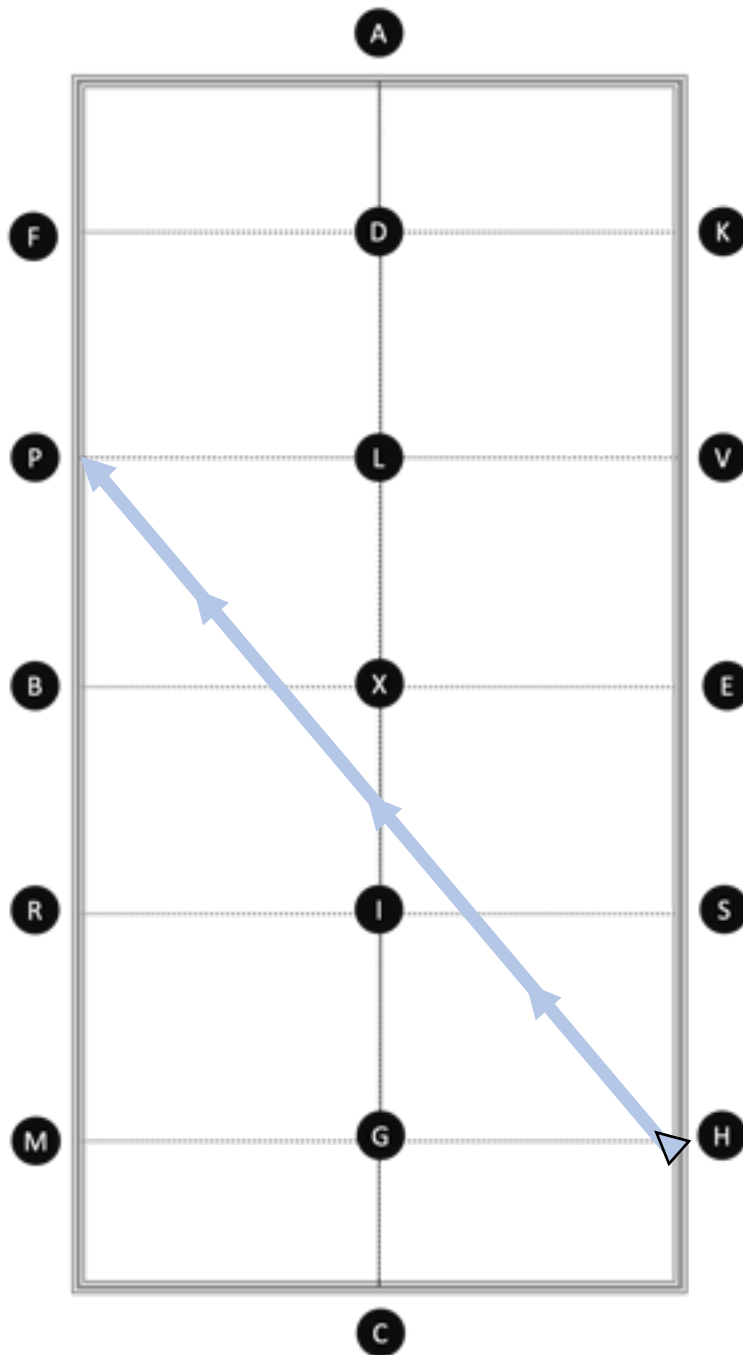


10

ICH

Versammelter Trab

Biegung links und Anlehnung,
fließender Übergang,
Losgelassenheit,
Figur, Schwung

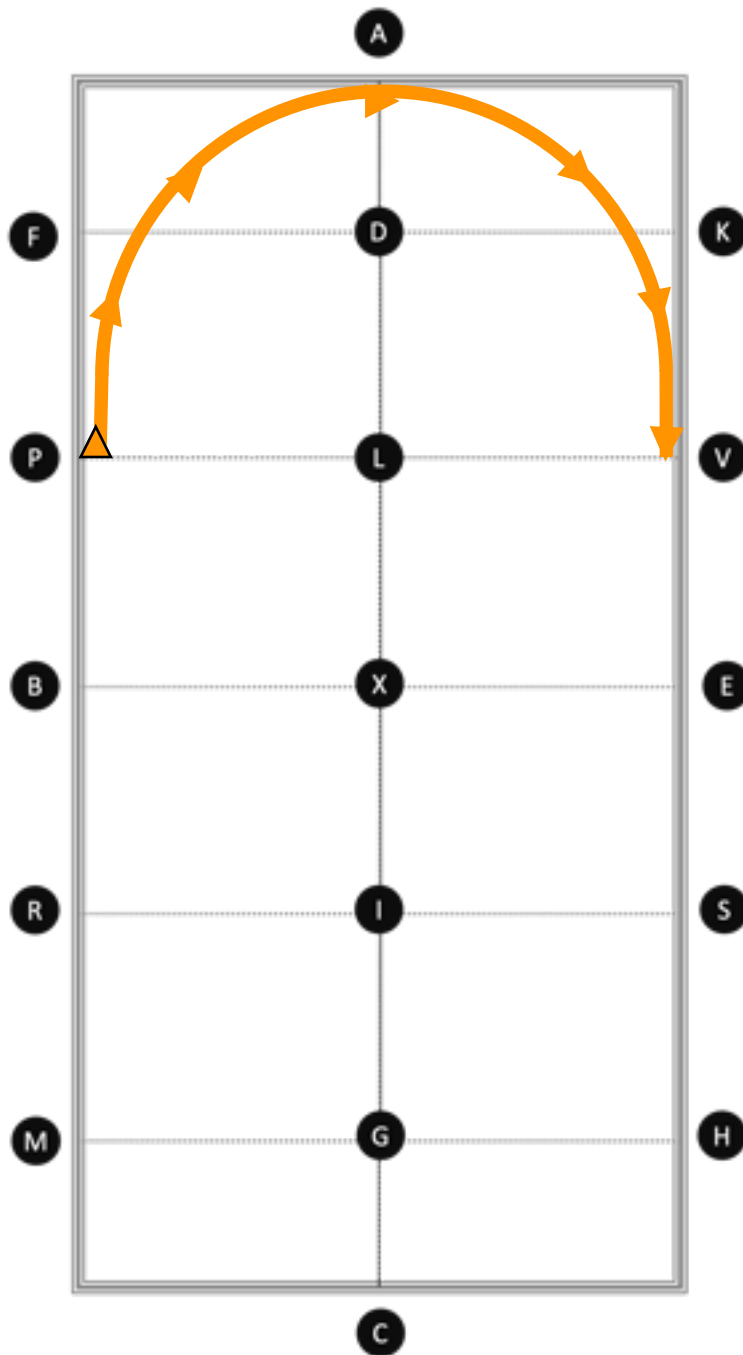


11

HP

Freier Schritt

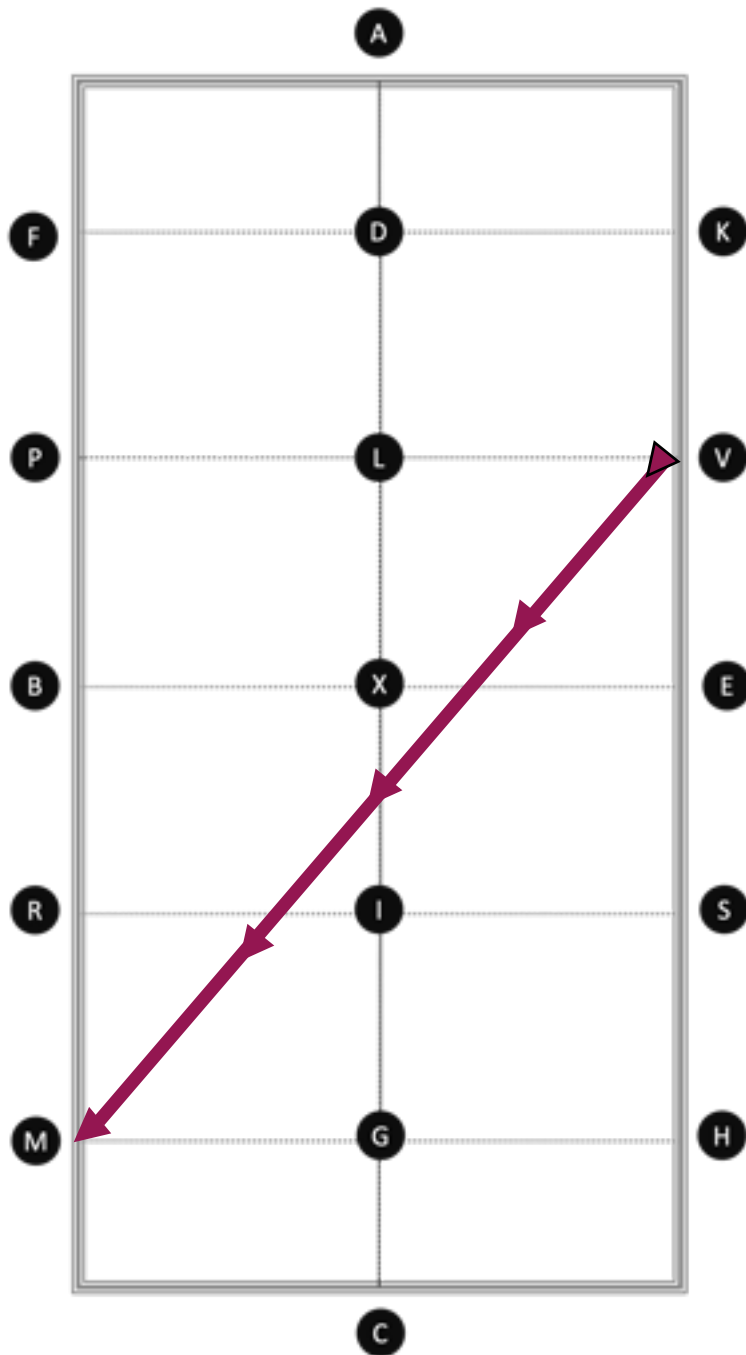
Freiheit, Regelmäßigkeit, Dehnung,
Übertritt, Fleiß, Raumgriff und
Verlängerung der Schritte,
Rahmenerweiterung, Losgelassenheit



12 PAV

Versammelter Trab
Halber Zirkel rechts 40m,
beginnend 5m nach P
endend 5 m vor V

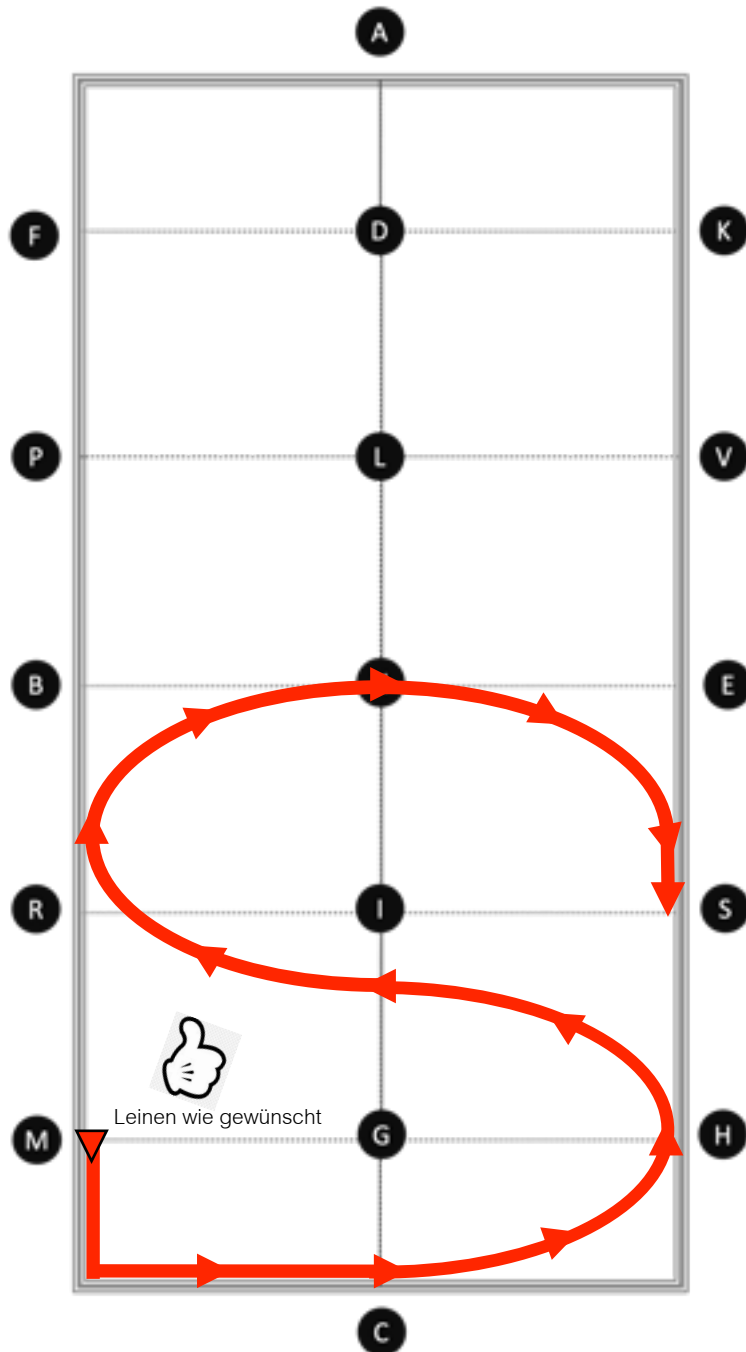
Übergang zum versammelten Trab,
 Losgelassenheit, Rechtsbiegung,
 Genauigkeit, Schwung



13 VM

Starker Trab
Leinen in eine Hand

Übergang zum starken Trab, Rahmenerweiterung, Schwung,
Takt, Gleichgewicht,
Geraderichtung,
Qualität der Verstärkung

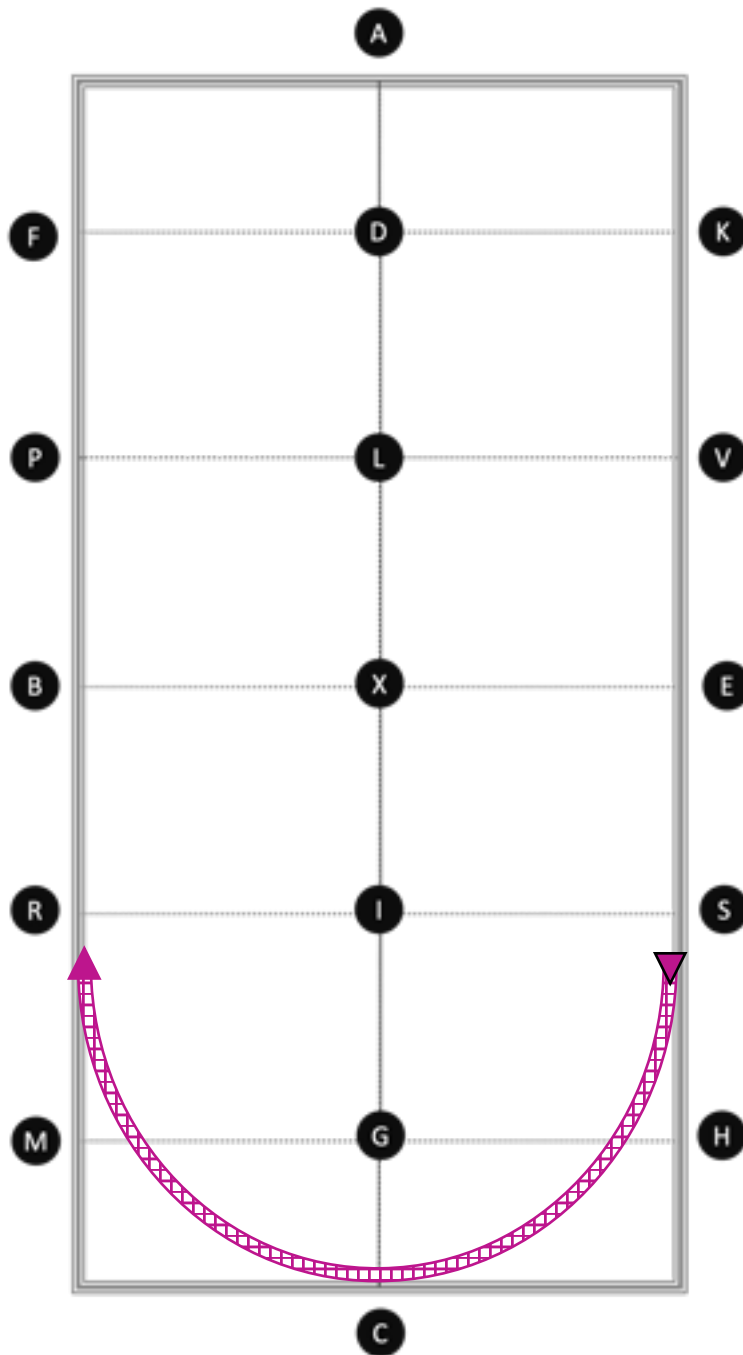


14

MC
CHXS

**Arbeitstrab, Leinen wie gewünscht
Bogen nach links 20m,
dann Bogen nach rechts 20m,
zurück zum Hufschlag**

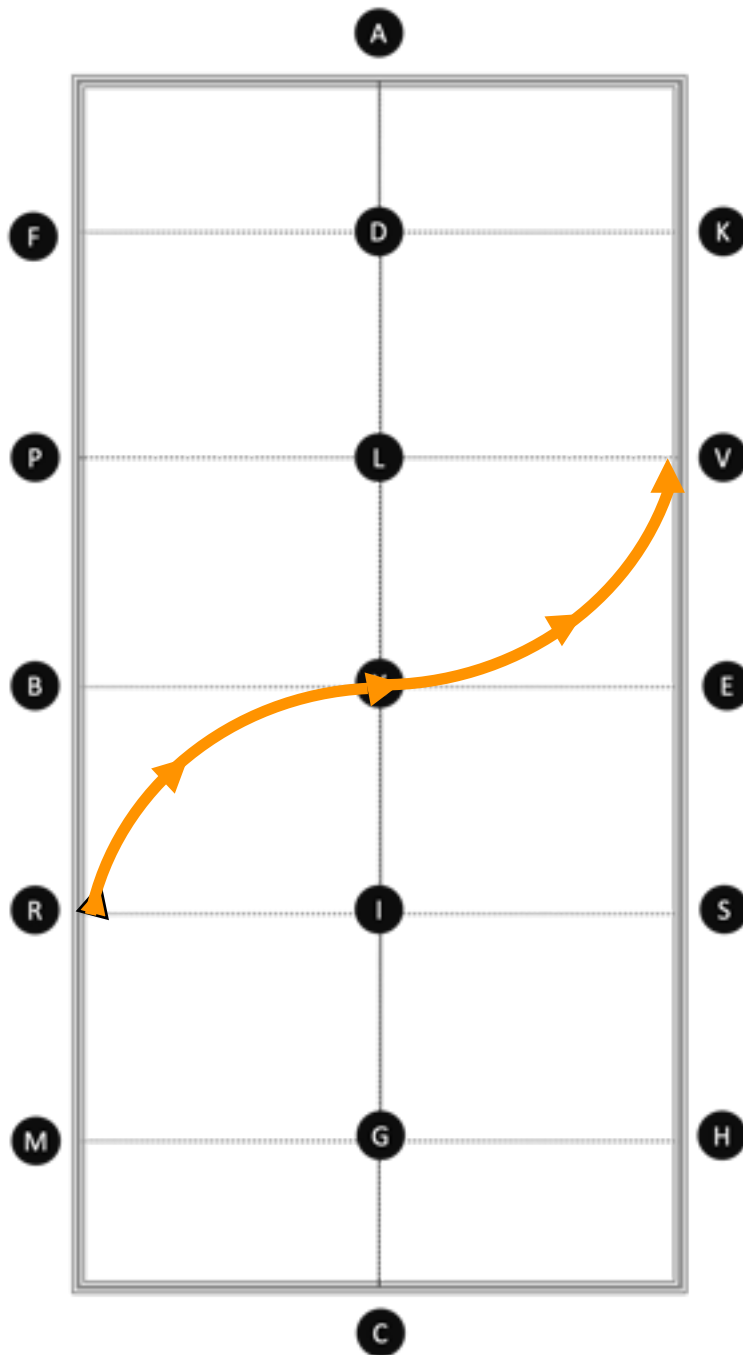
Übergang zum Arbeitstrab, korrekte Biegung,
Anlehnung, aktive Hinterhand, federnde Tritte,
gute Hankentätigkeit,
Geraderichtung zwischen den Bögen



15 SCR

**Mitteltrab,
Rahmenverlängerung
Halber Zirkel rechts 40m,
beginnend 5m nach S,
endend 5m vor R**

Übergang zum Mitteltrab,
Dehnung der Halses allmählich nach vorne und unten,
Nüstern vor der Vertikalen und Maulspalte nicht tiefer als das
Schultergelenk, stetiger Kontakt
Schwung, Genauigkeit, Gleichgewicht,
Geraderichtung, Takt beibehalten



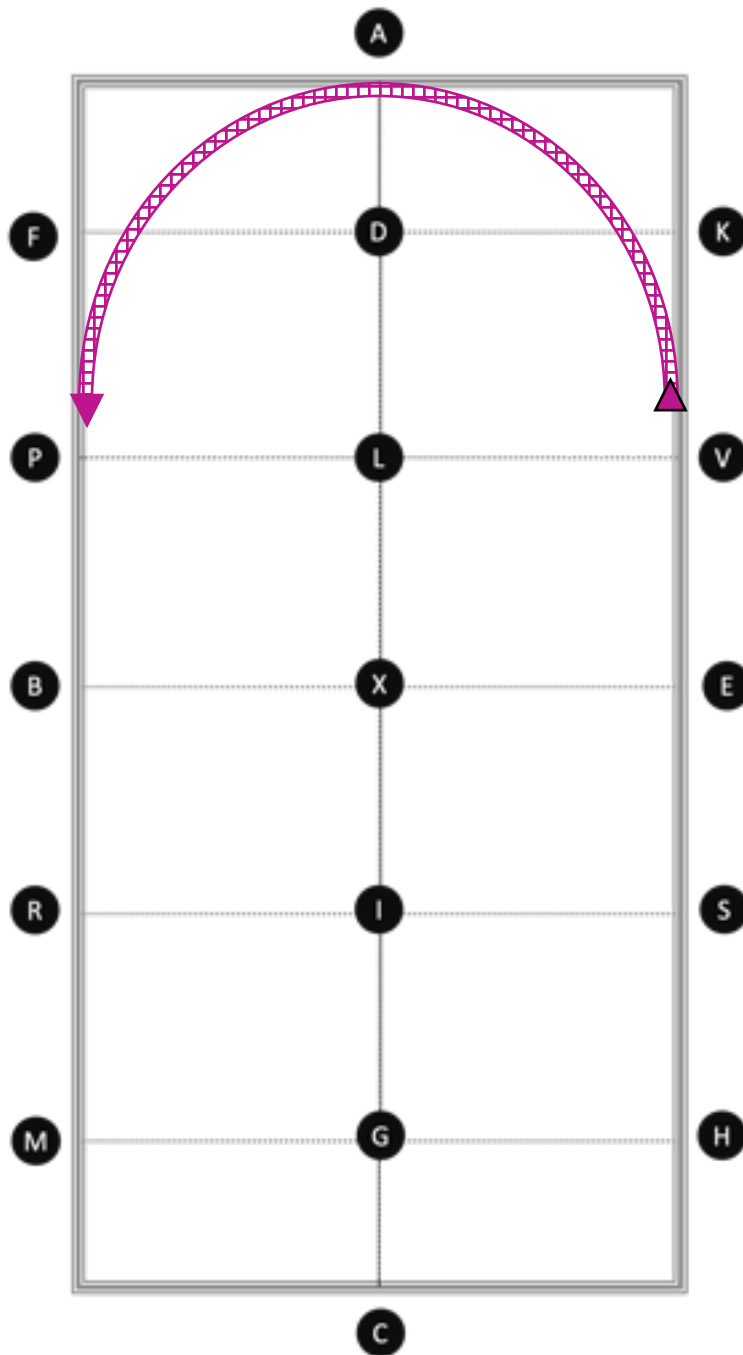
16 RX

Versammelter Trab
Abwenden nach rechts

XV

Abwenden nach links

Übergang zum versammelten Trab,
 Losgelassenheit, Biegung, Genauigkeit, Schwung,
 Biegung nach rechts gefolgt von Biegung nach links.
 Kurz geradegestellt bei X
 Weiche Anlehnung und Umstellung der Biegung

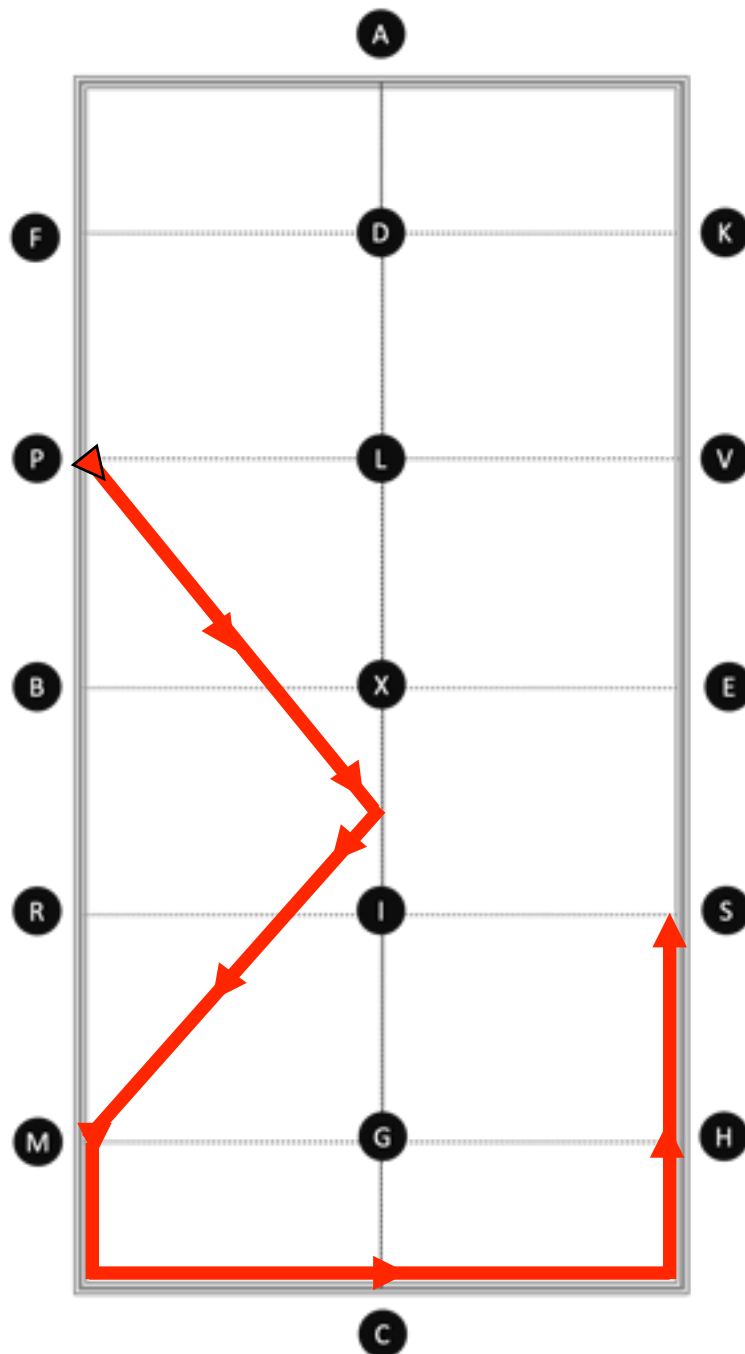


17 VAP

Mitteltrab

Rahmenerweiterung
Halber Zirkel links 40m,
beginnend 5m nach V,
endend 5m vor P

Übergang zum Mitteltrab,
 Dehnung der Halses allmählich nach vorne und unten,
 Nüstern vor der Vertikalen und Maulspalte nicht tiefer als das
 Schultergelenk, stetiger Kontakt
 Schwung, Genauigkeit, Gleichgewicht,
 Geraderichtung, Takt beibehalten



18

PM

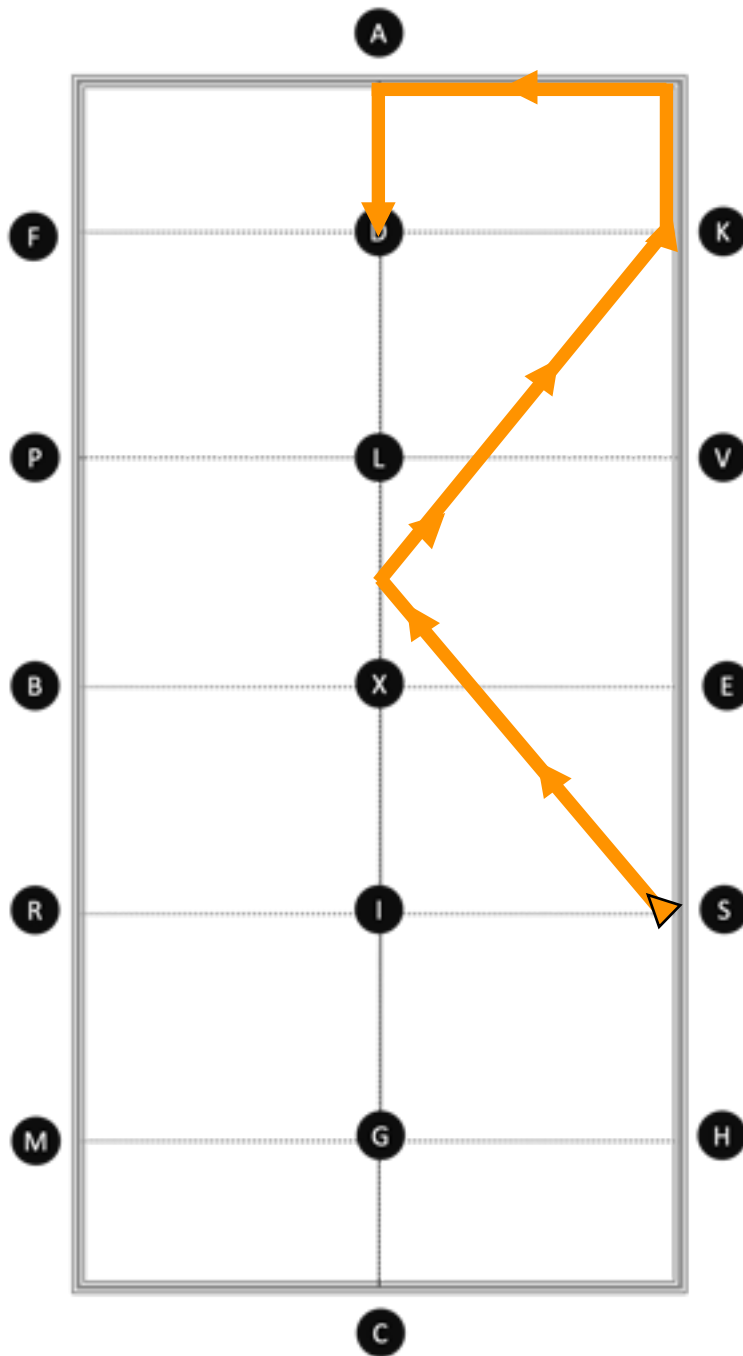
Arbeitstrab

Abweichung von der Seite 20m

MCHS

Arbeitstrab

Übergang zum Arbeitstrab, Schwung, Anlehnung,
aktive Hinterhand, federnde Tritte und gute Hankenbiegung,
gleichbleibende Anlehnung, Gleichgewicht,
Fleiß, Genauigkeit,
gleiches Tempo während der ganzen Lektion



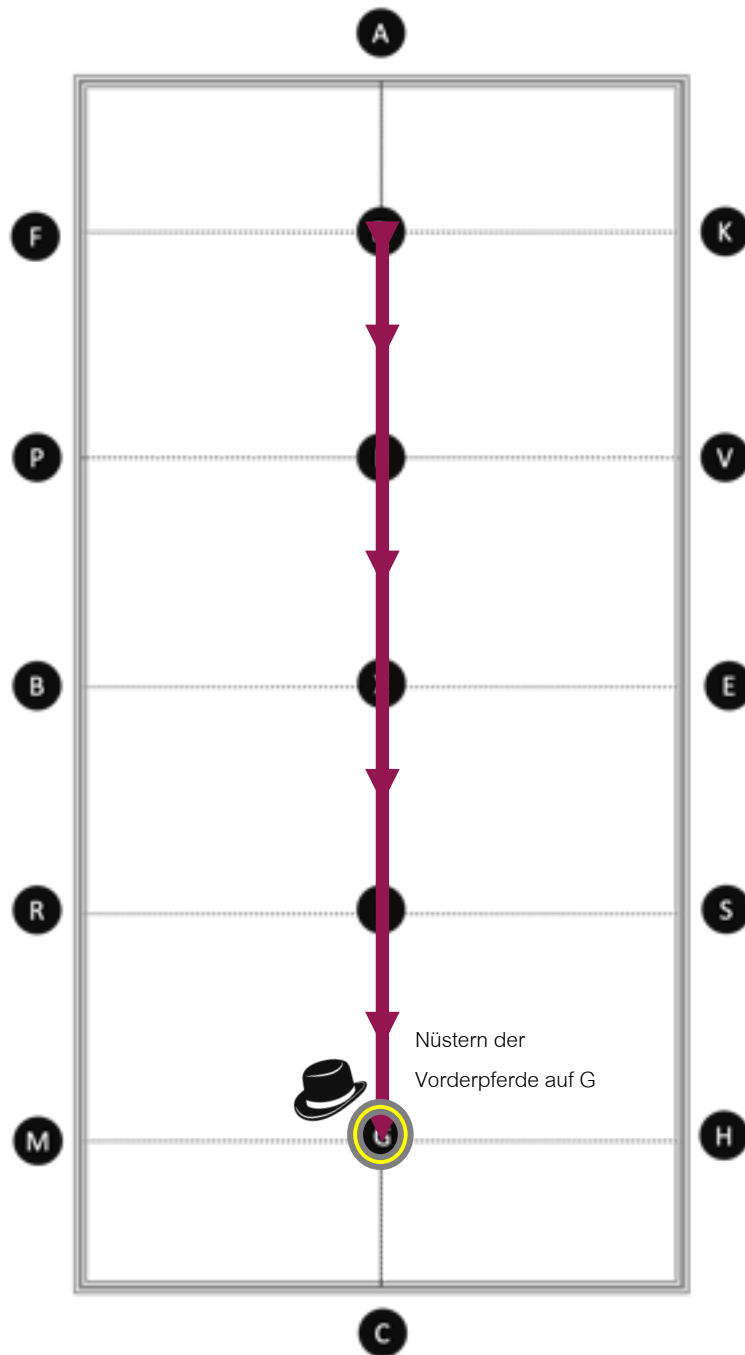
19 SK

**Versammelter Trab,
Abweichung von der Seite 20m**

KAD

Versammelter Trab

Übergang zum versammelten Trab,
Schwung, korrekte Versammlung, Genauigkeit der Figur,
am Punkt, Selbsthaltung,
gleiches Tempo während der ganzen Lektion



20 DG

Starker Trab

G

Halt und Gruß

Übergang zum starken Trab, Rahmenerweiterung, Schwung, Takt, Gleichgewicht, Geraderichtung, Übergang zum Halt, Unbeweglichkeit, geschlossene Aufstellung am Gebiss, Leinenhaltung beliebig
Nüstern der Vorderpferde auf G



Wir danken für
Ihre Aufmerksamkeit

HORSE
IN SPORT

2.0
...von Hippoevent