

Dressur Test FEI 3*B H4

Viereck: 100m x 40m



Dressur Test FEI 3*B H4

FEI Driven Dressage – Test 3*B H4

Dressurviereck 100x40

Update 2023

15/02/2023

SCHRITT

Schritt

Freier Schritt

Starker Schritt



TRAB

Versammelter Trab

Arbeitstrab

Mitteltrab

Starker Trab



GALOPP

Versammelter Galopp

- Versammelter Rechtsgalopp

- Versammelter Linksgalopp

Arbeitsgalopp

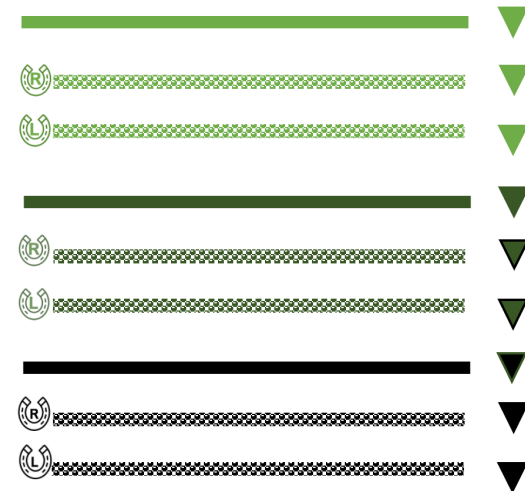
- Arbeitsgalopp rechts

- Arbeitsgalopp links

Starker Galopp

- Starker Rechtsgalopp

- Starker Linksgalopp



HALT & GRUSS

HALT

EINFACHER GALOPPWECHSEL

LEINEN IN EINE HAND

SCHULTER HEREIN

LEINEN AUS DER HAND KAUFEN LASSEN

VERLÄNGERUNG DES HALSES

RÜCKWÄRTSTRETEN

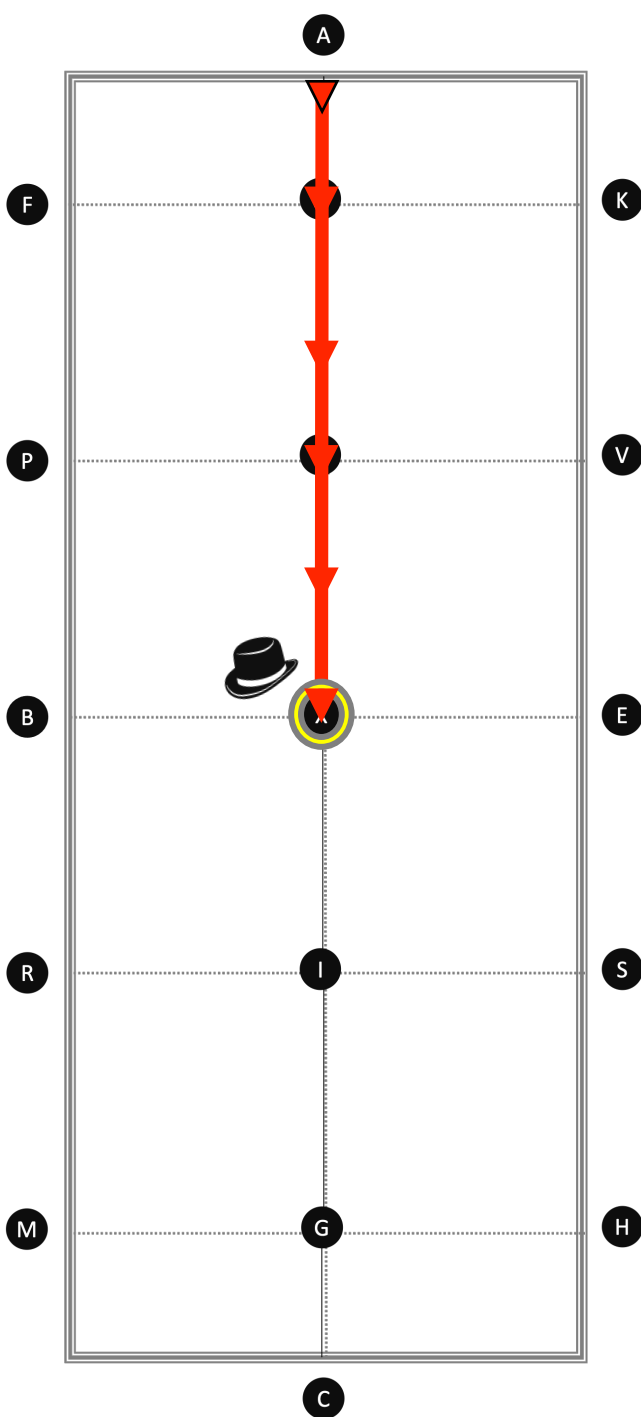
INDEX GER



HORSE
IN SPORT

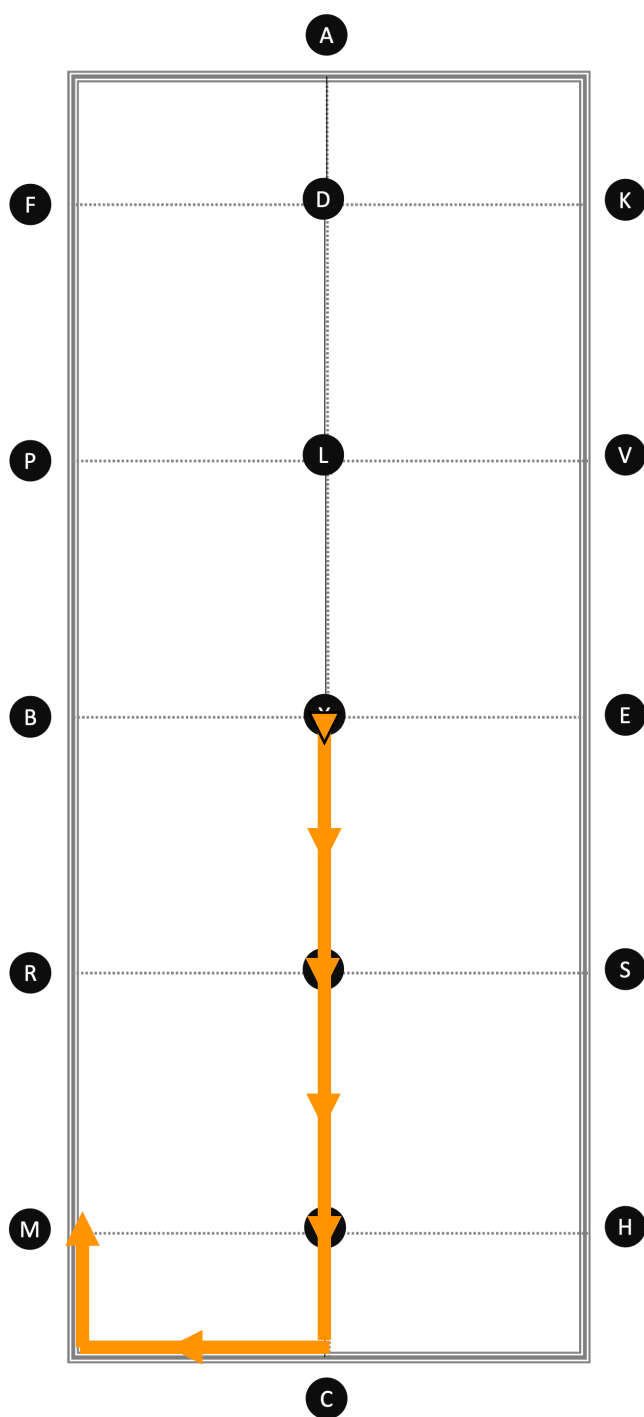
2.0

...von Hippoevent



1	A - X	Arbeitstrab
	X	Halt und Gruss

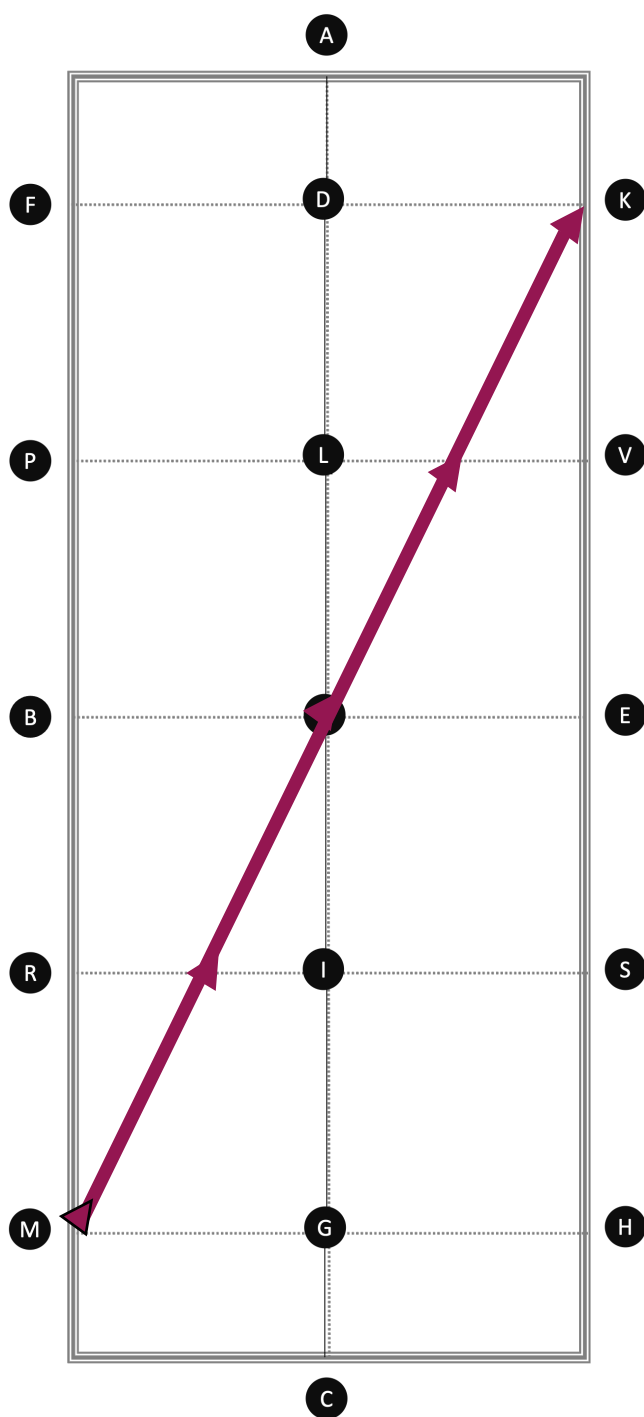
Gerades Einfahren auf der Mittellinie,
 Übergang, Genauigkeit
 Unbeweglichkeit
 am Gebiss bleibend



2 X - C - M

Versammelter Trab

Schwung,
Biegung

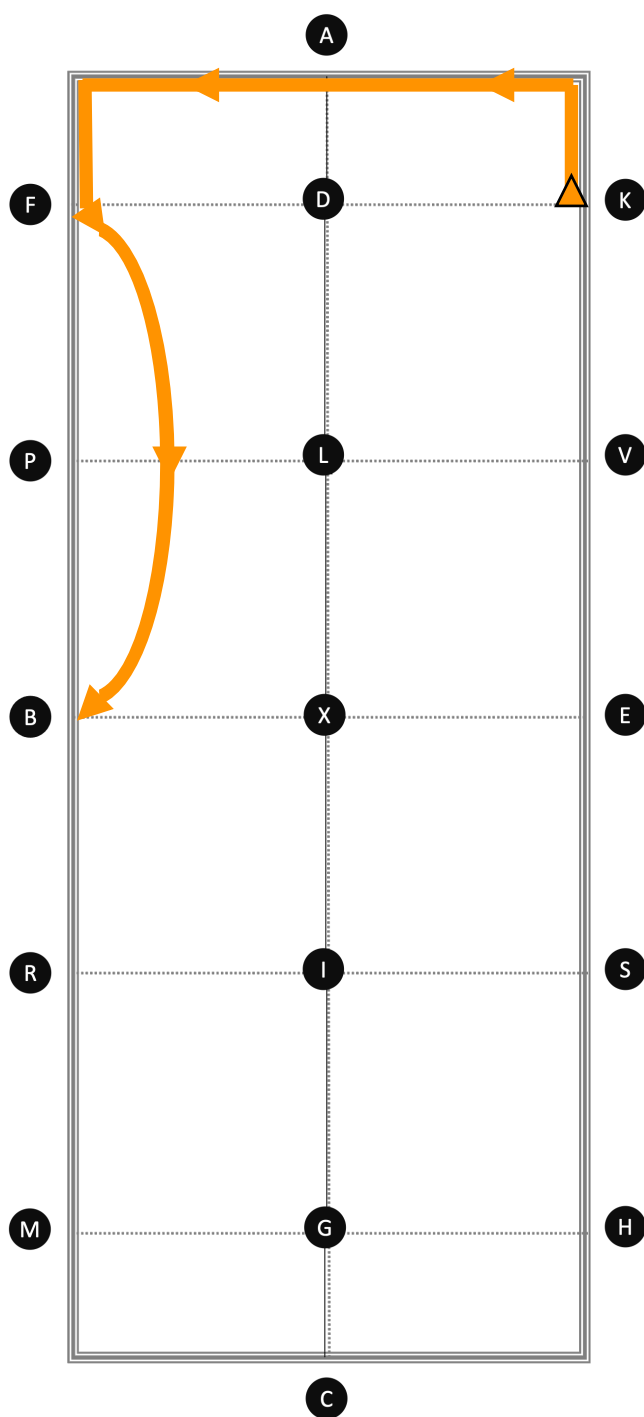


3

M - X - K

Starker Trab

Übergang,
im Gleichgewicht
Biegung
Genauigkeit



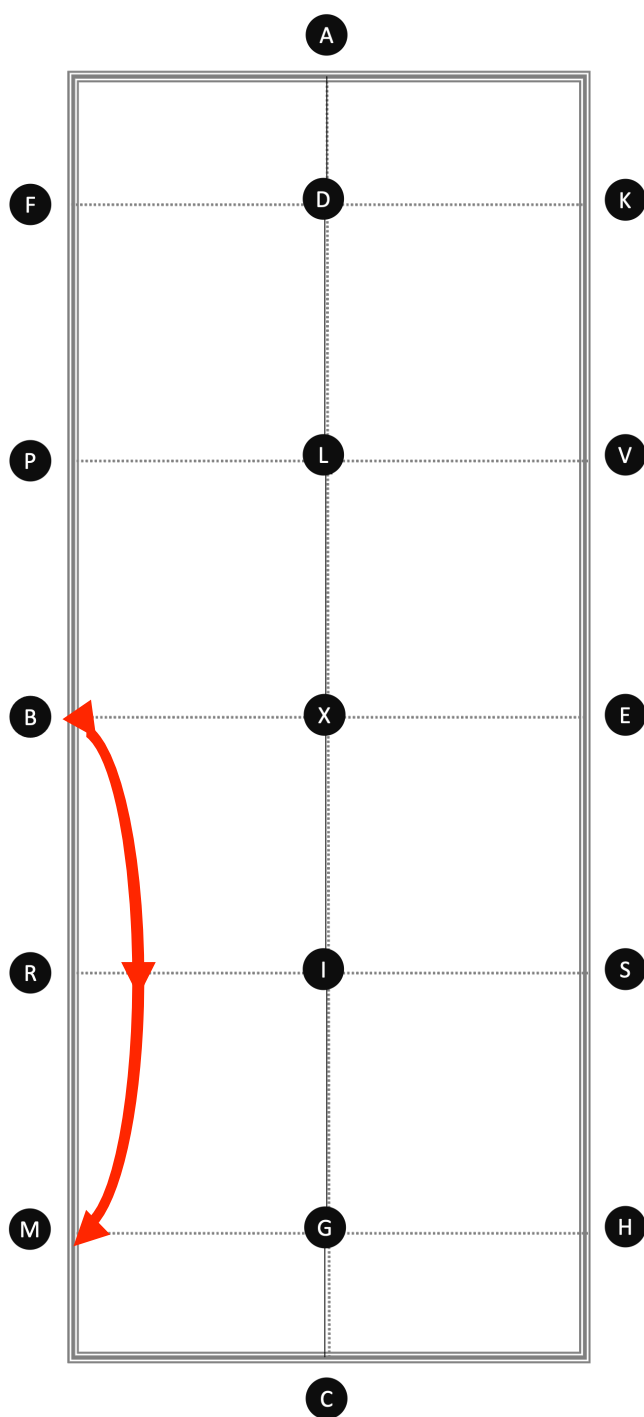
4 K - A - F

Versammelter Trab

F - B

15m Schlangenlinie

Übergang
Schwung
Biegung
Genauigkeit



5

B - M

Arbeitstrab

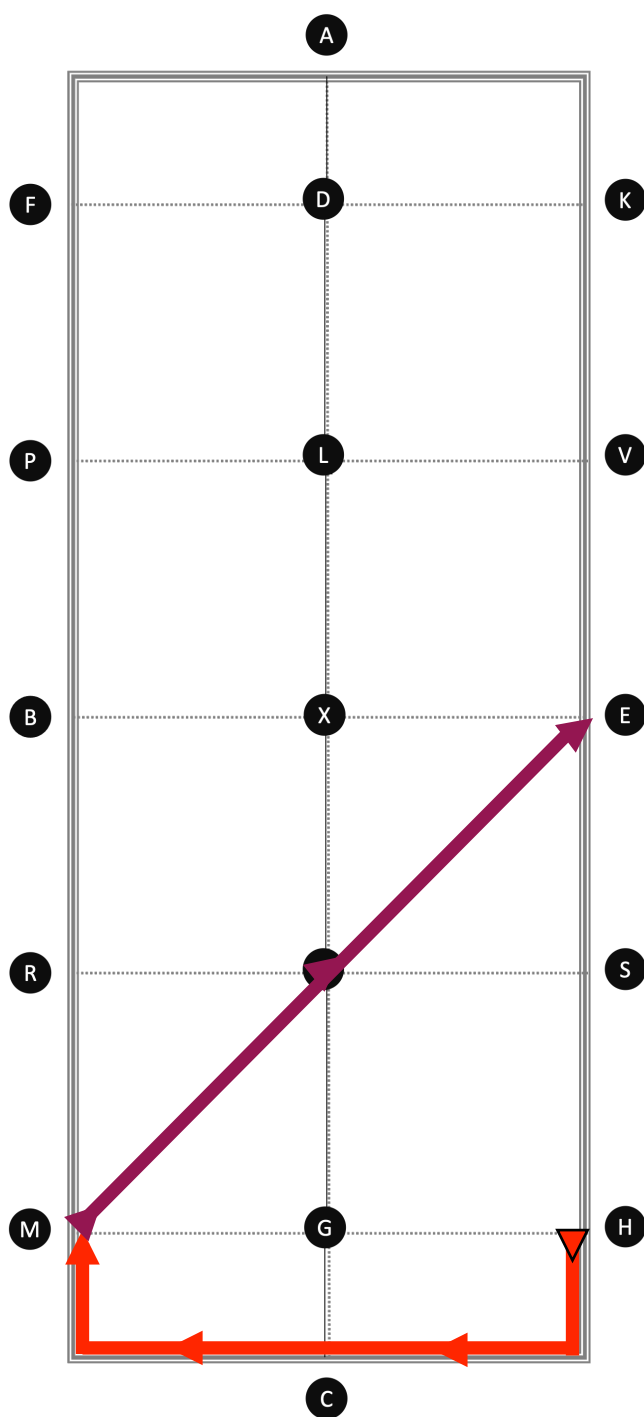
10m Schlangenlinie

Übergang

Schwung

Biegung

Genauigkeit



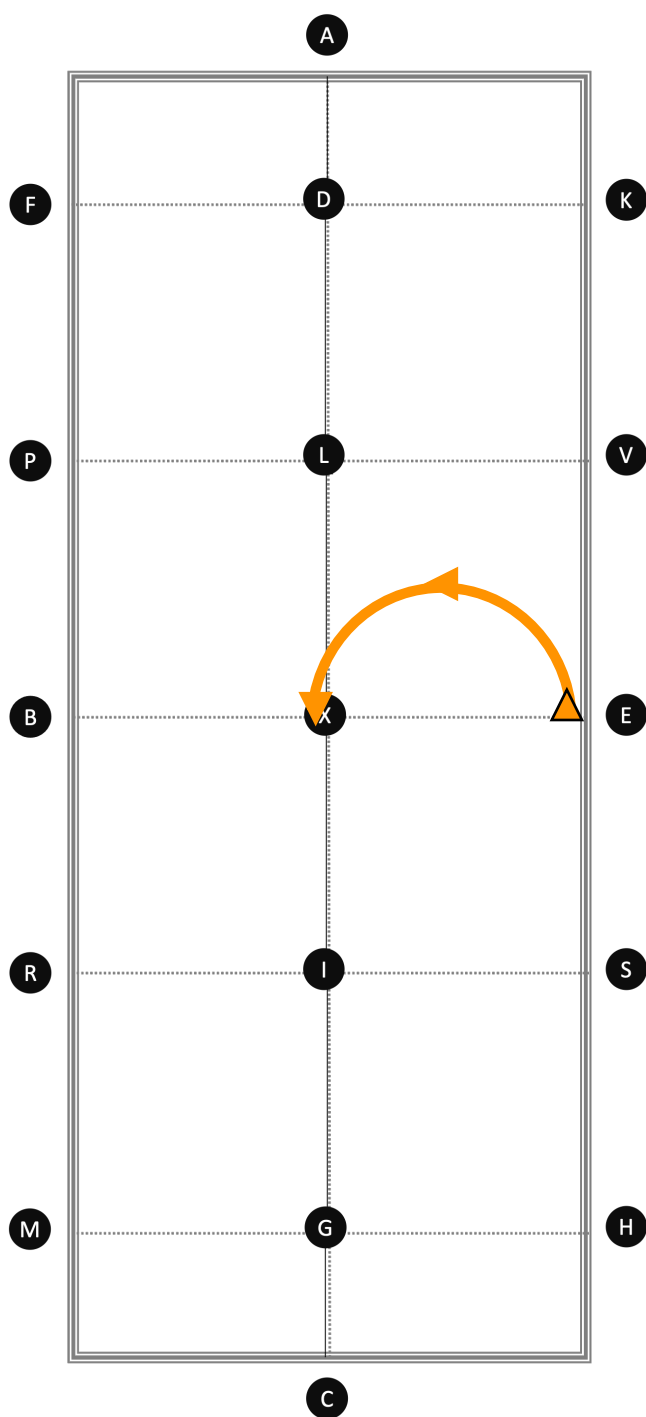
6 M - C - H

Arbeitstrab

H - E

Starker Trab

Übergang
Takt



7

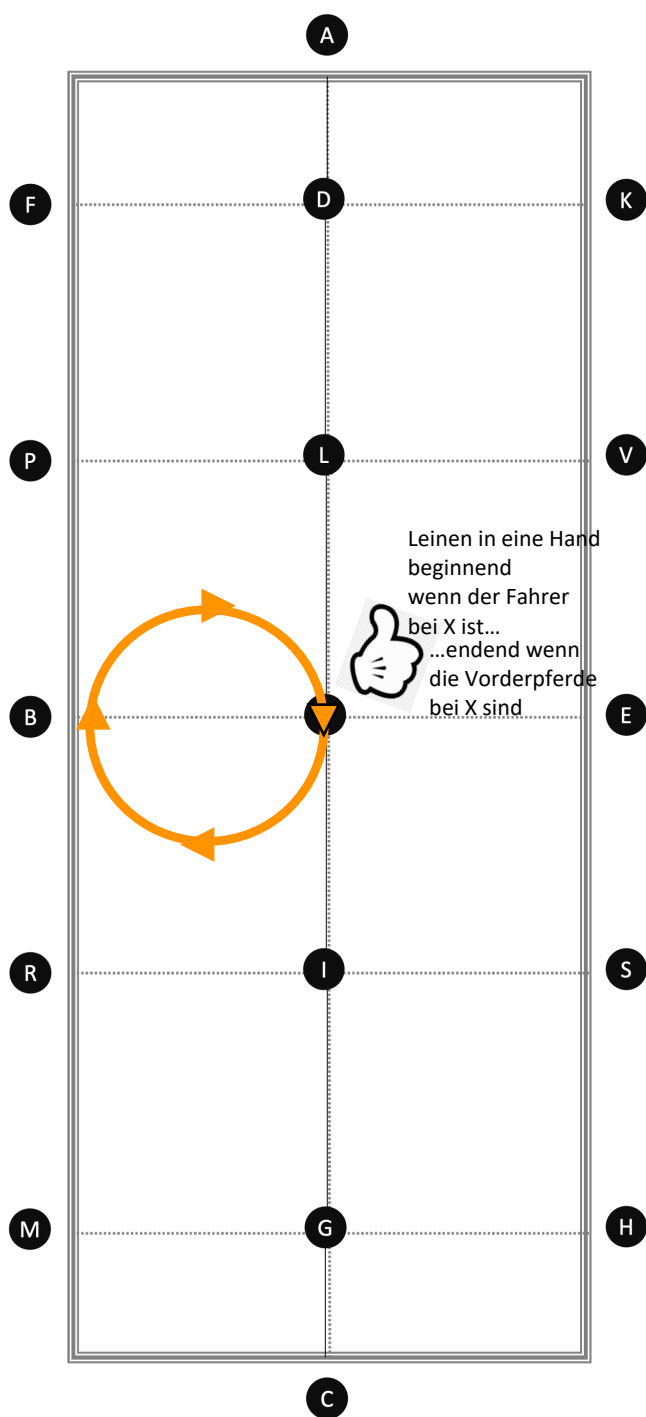
E

Versammelter Trab

E - X

20m halber Zirkel nach links

Übergang
im Gleichgewicht
Biegung



8 X - B - X

20m Zirkel nach rechts

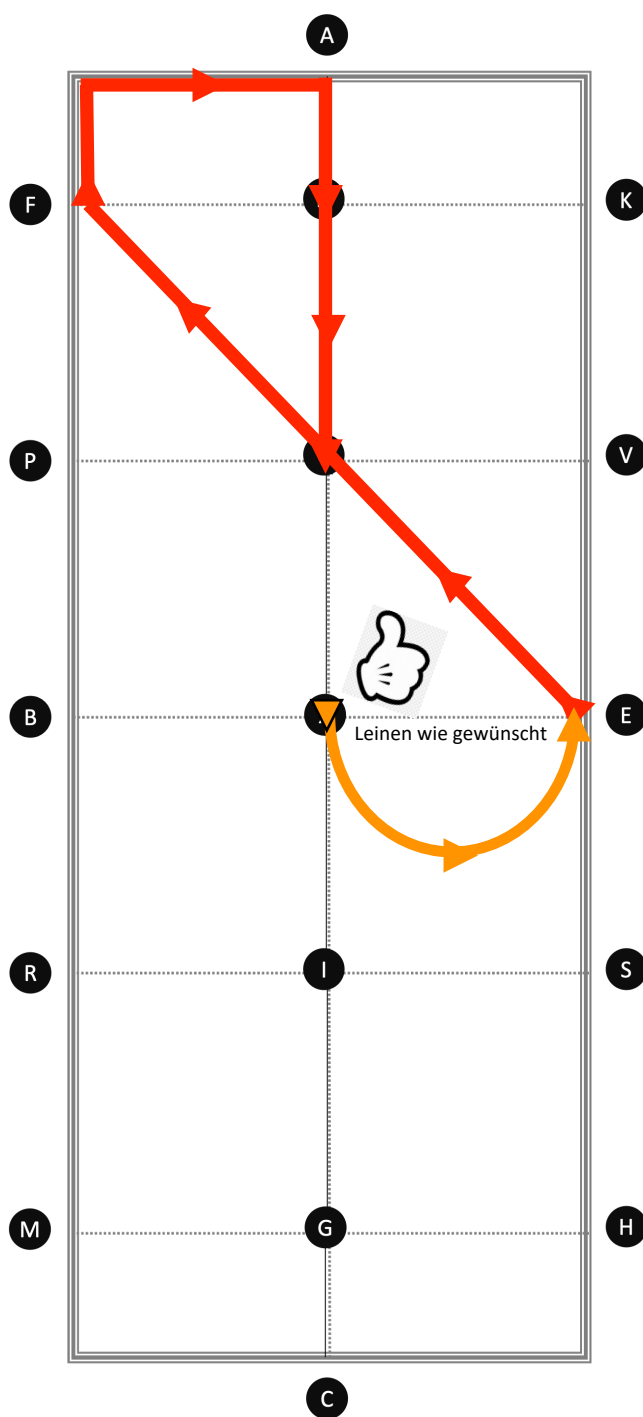
Leinen in eine Hand

**beginnend wenn der Fahrer bei X ist,
endend wenn die Vorderpferde bei X
sind**

Geraderichtung auf der Mittellinie beim Leinenwechsel

Genauigkeit

Biegung



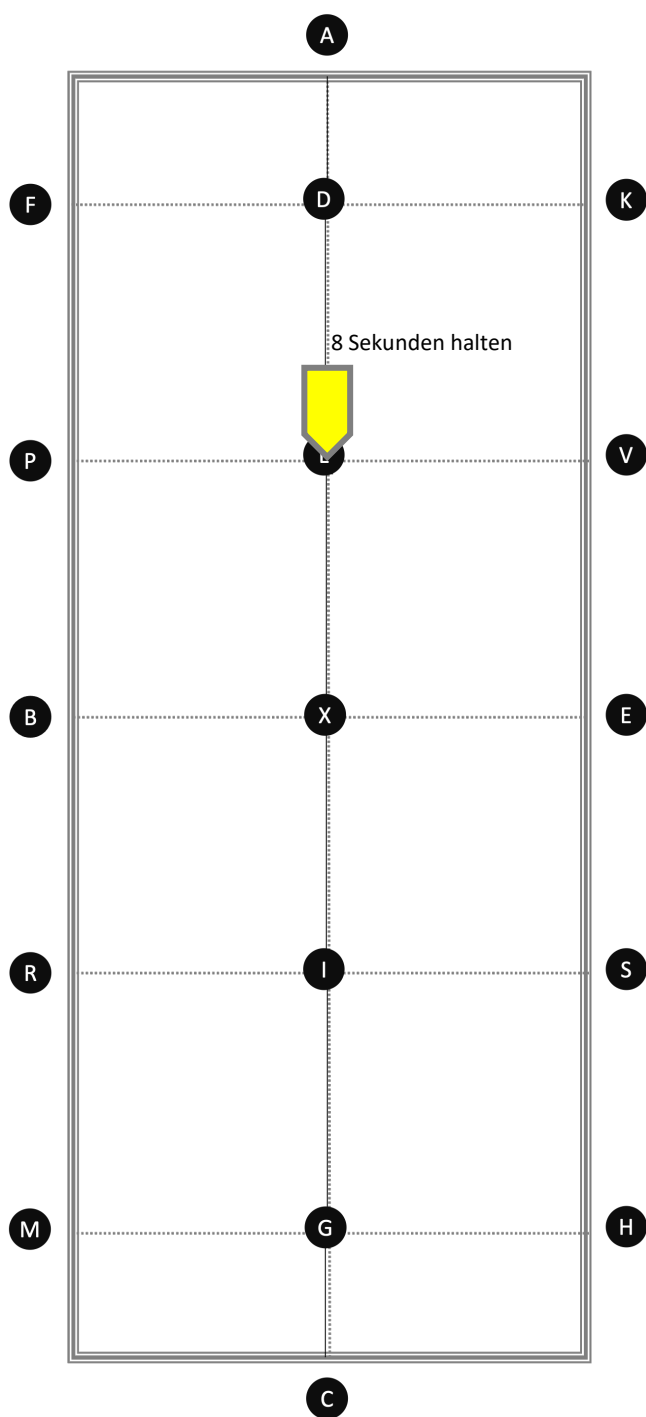
9 X - E

20m halber Zirkel nach links
Leinen wie gewünscht

E - F - A - D - L

Arbeitstrab

Geraderichtung auf der Mittellinie beim Leinenwechsel
Genauigkeit
Biegung
Übergang

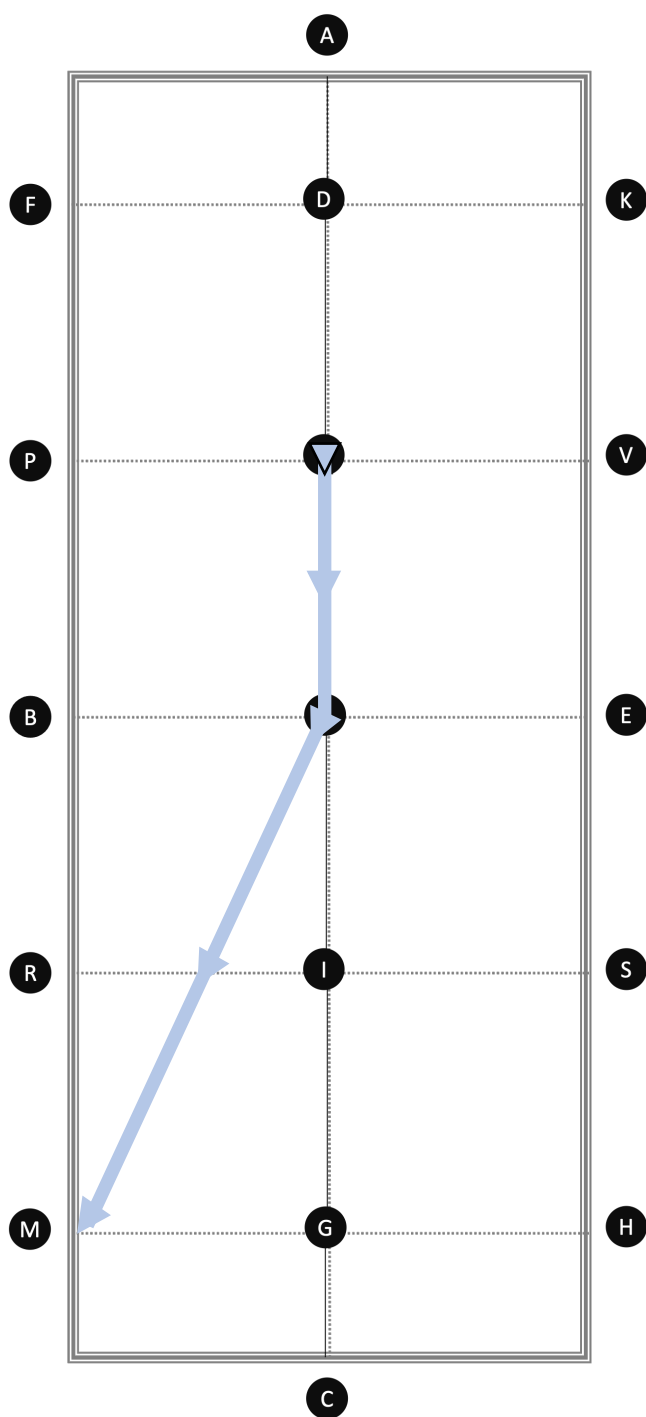


10

L

Halten 8 Sekunden

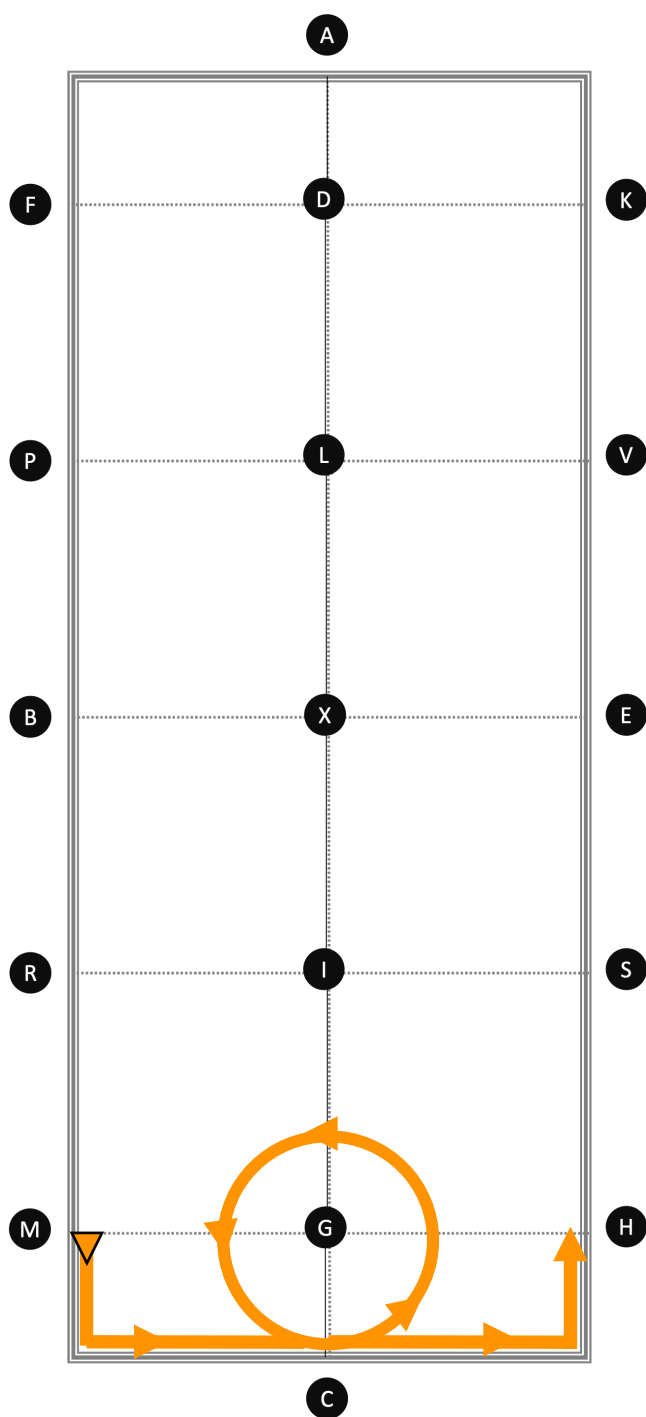
Übergang
Unbeweglichkeit
gleichmässig auf 4 Beinen stehend
am Gebiss bleibend



11 L - X - M

Freier Schritt

Entspannung, Takt,
Dehnung vorwärts abwärts
Fleiss
Übertreten



12

M - C

C

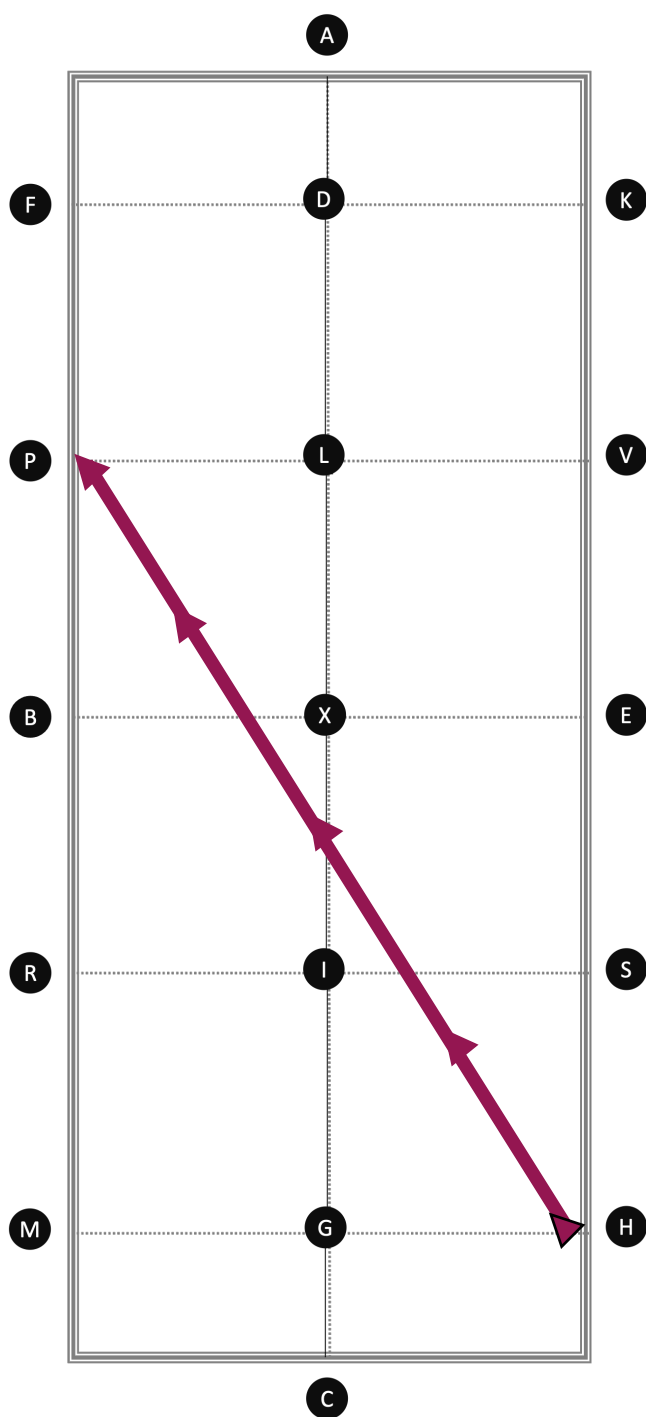
C - H

Versammelter Trab

Zirkel nach links 15m

Versammelter Trab

Übergang
Schwung
Genauigkeit

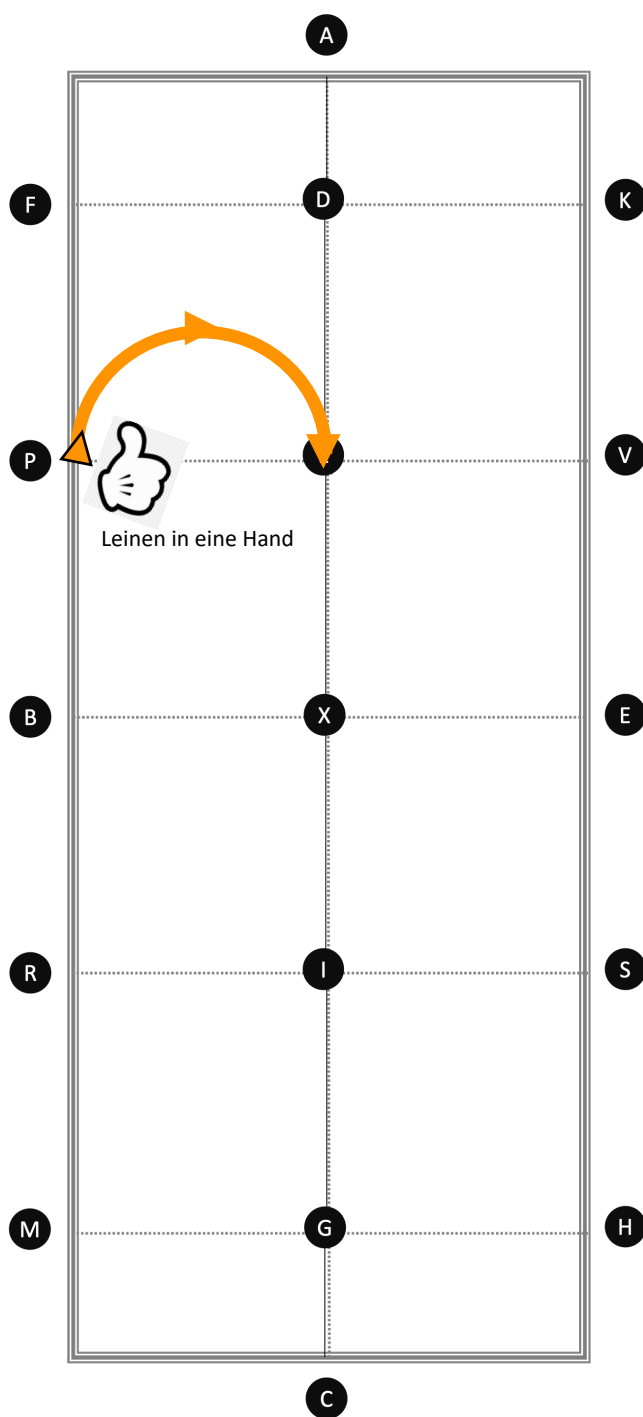


13

H - P

Starker Trab

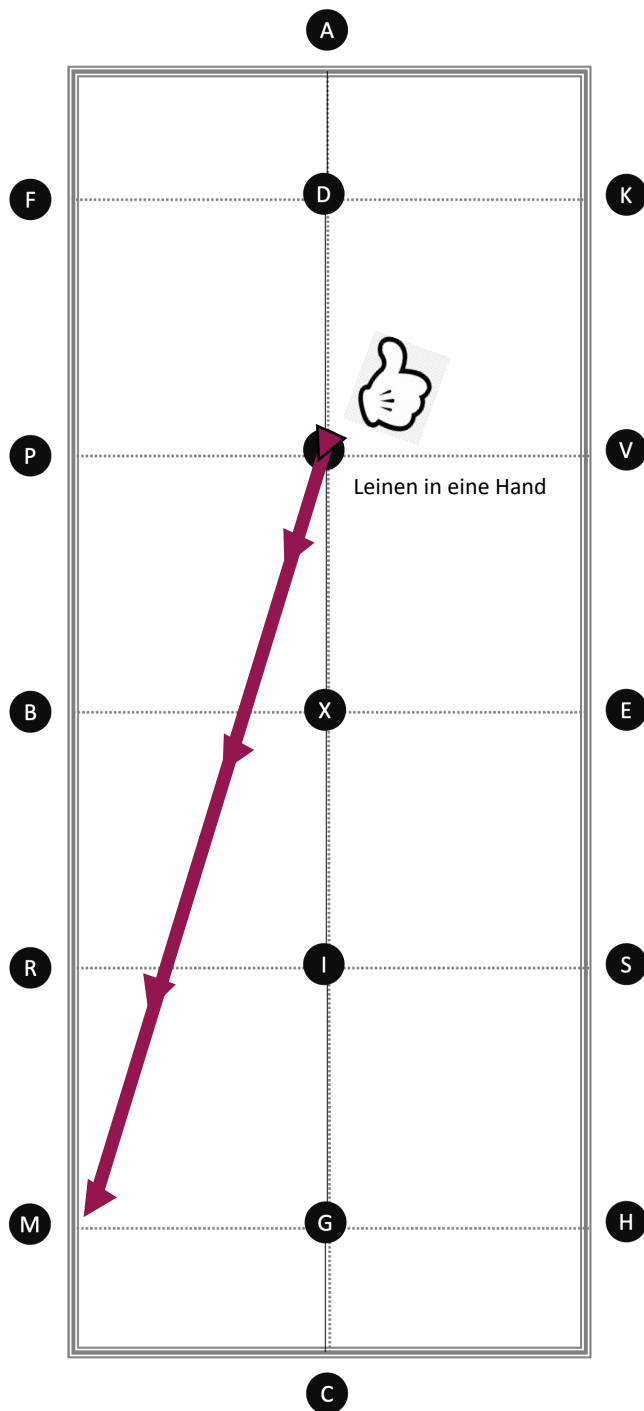
Übergang
Takt
im Gleichgewicht
Qualität der Tritte



14 P - L

Versammelter Trab
Leinen in eine Hand
20m ½ Zirkel nach rechts

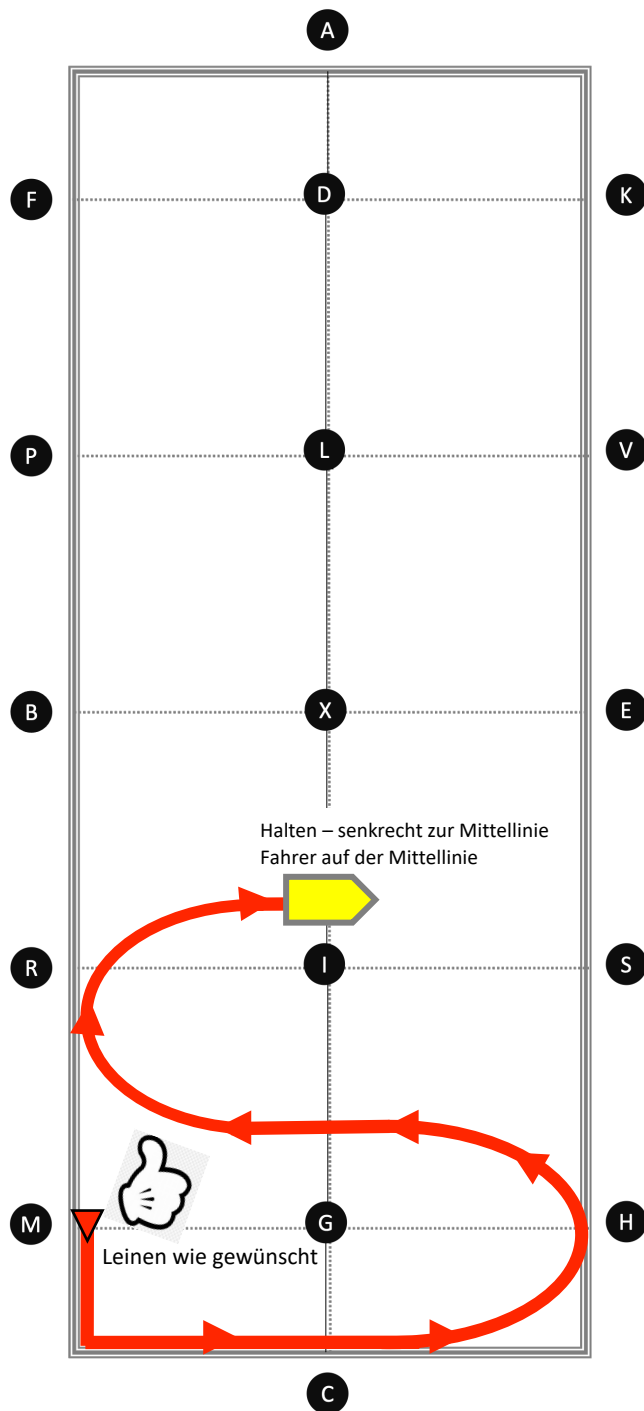
Im Gleichgewicht während der Verstärkung
Biegung
Schwung



15 L - M

Starker Trab
Leinen in einer Hand

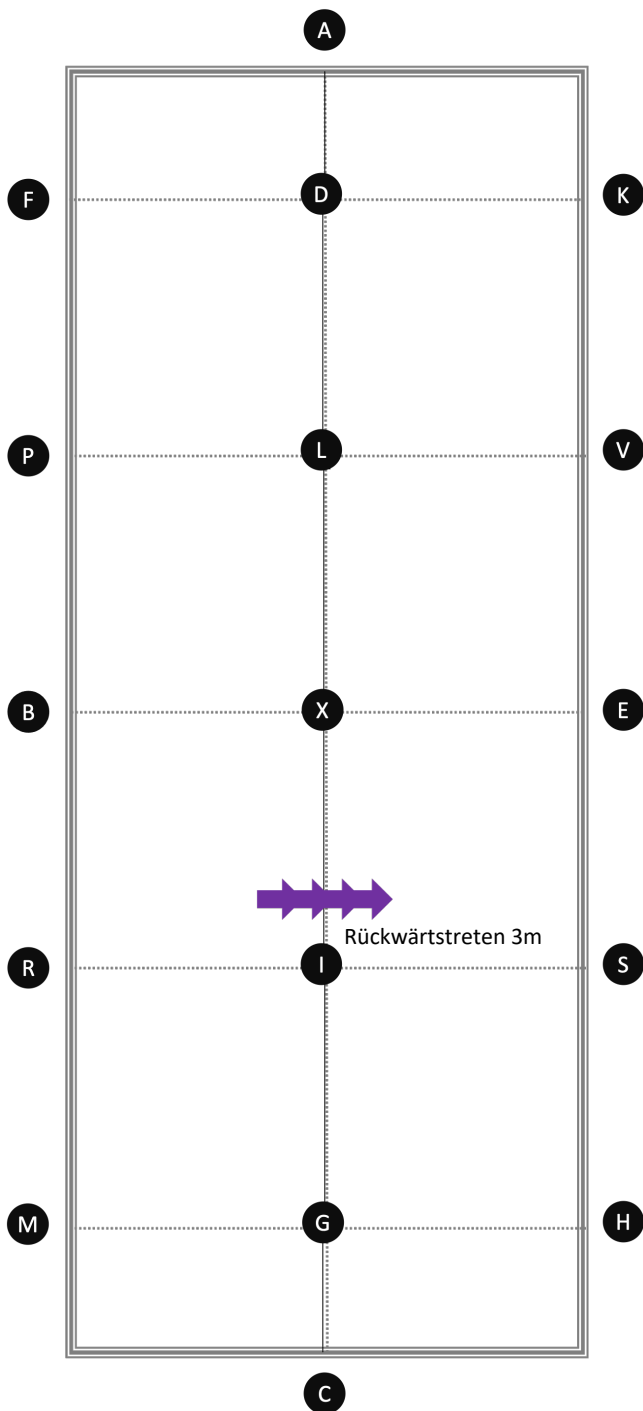
Schwung,
Geraderichtung,
Qualität der Tritte



16 M - C
C

Arbeitstrab, Leinen wie gewünscht
Bogen nach links 20m
Bogen nach rechts 20m
Halten - senkrecht zur Mittellinie
Fahrer auf Mittellinie.

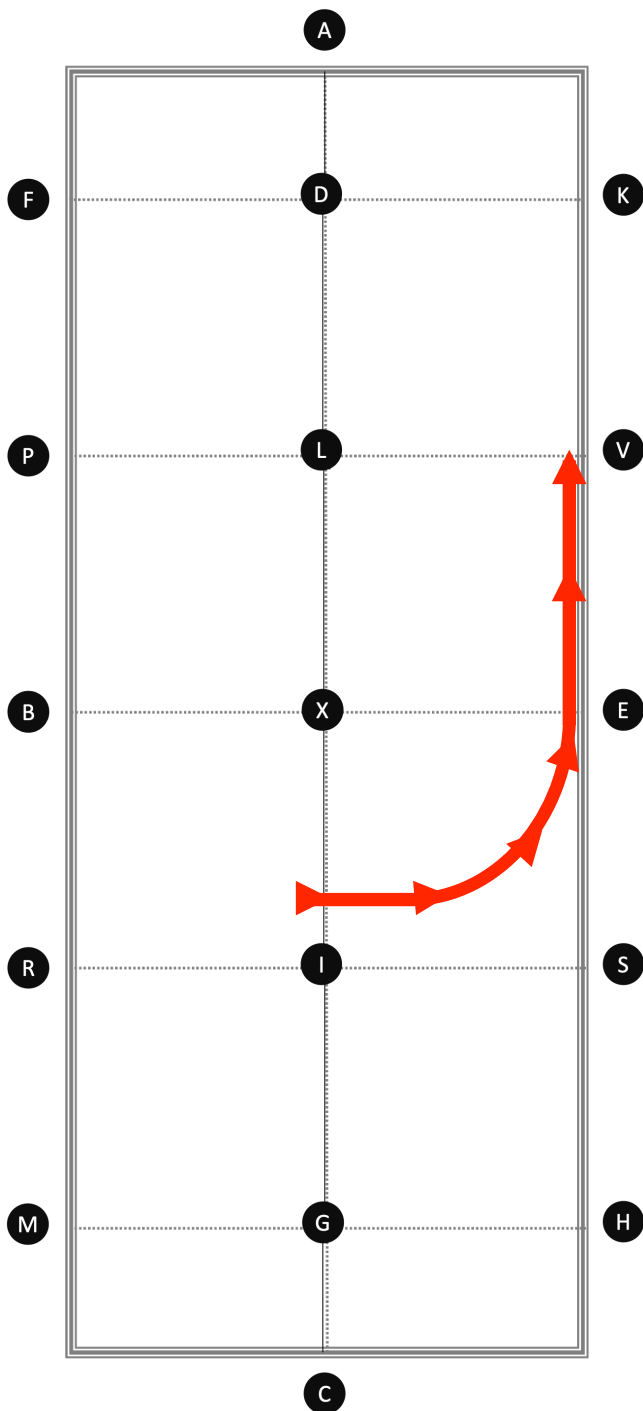
Übergang,
 Takt,
 Biegung
 Genauigkeit



17

Rückwärtstreten 3m

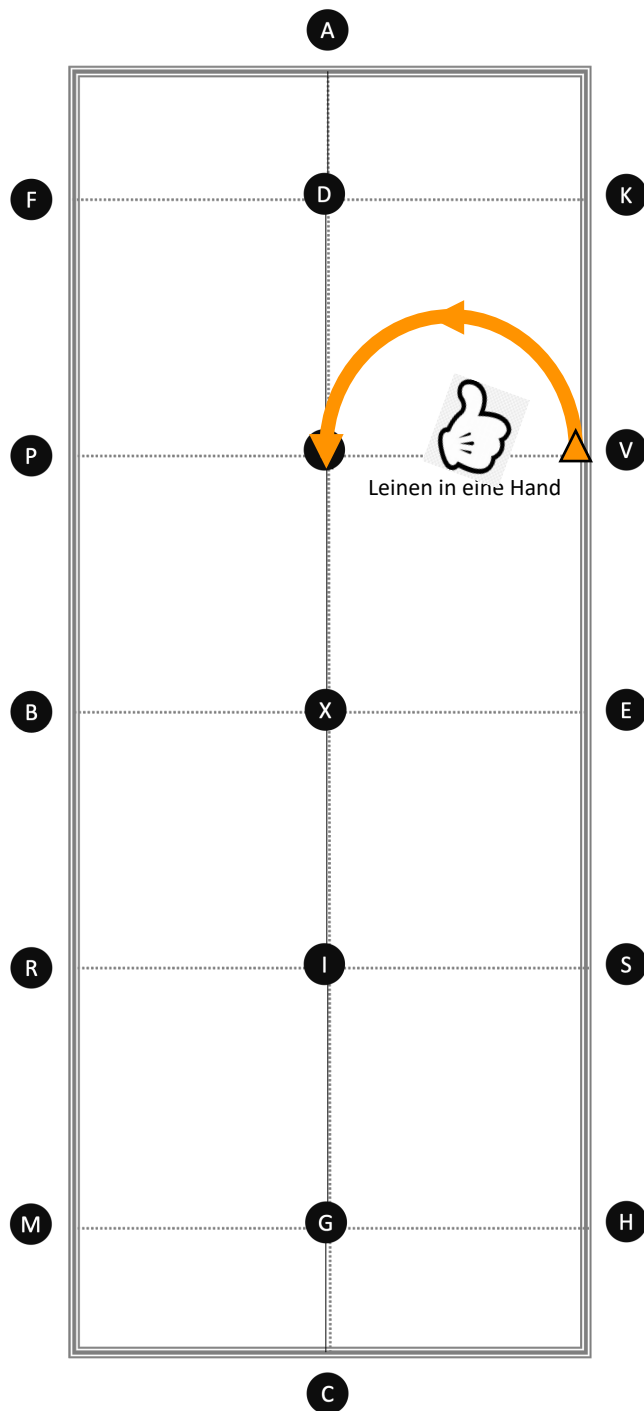
Gehorsam
Qualität der Schritte in zweifacher diagonaler Fussfolge
Übergang



18 E - V

Arbeitstrab
20m halber Bogen zu E
Arbeitstrab

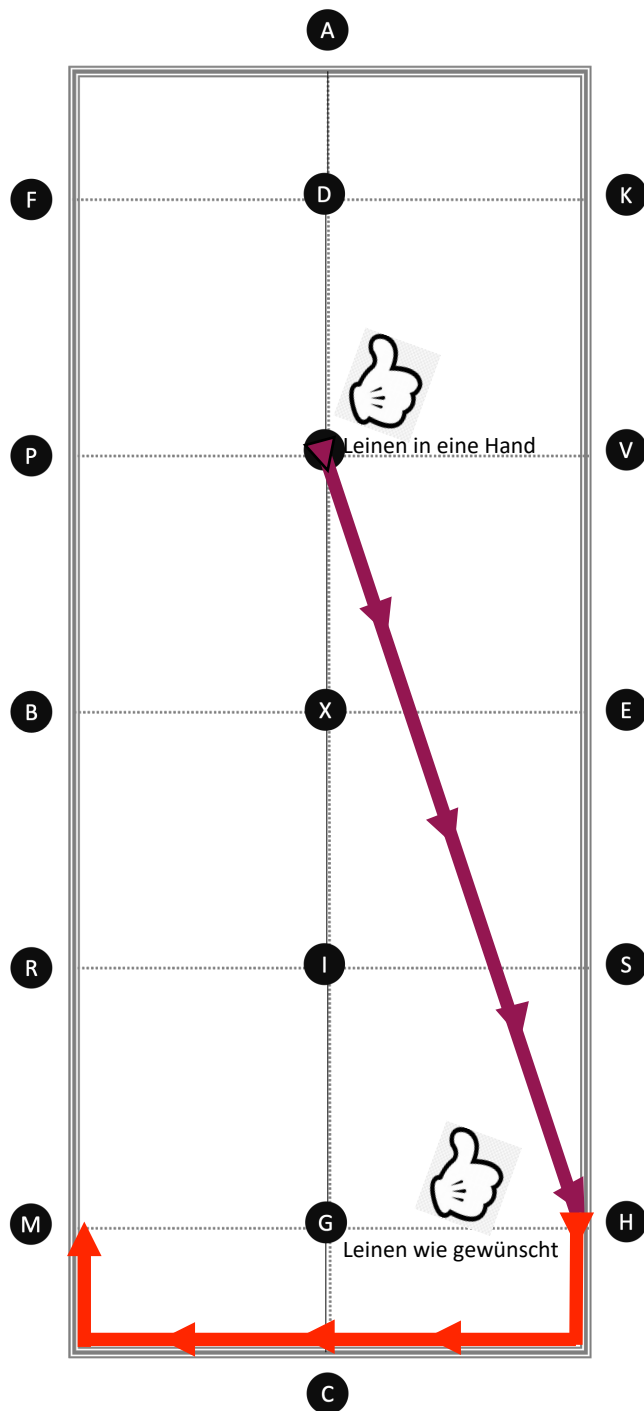
Schwung
Biegung



19 V - L

Versammelter Trab
Leinen in eine Hand
20m ½ Zirkel nach links

Übergang
Biegung
Schwung



20

L - H

H - C - M

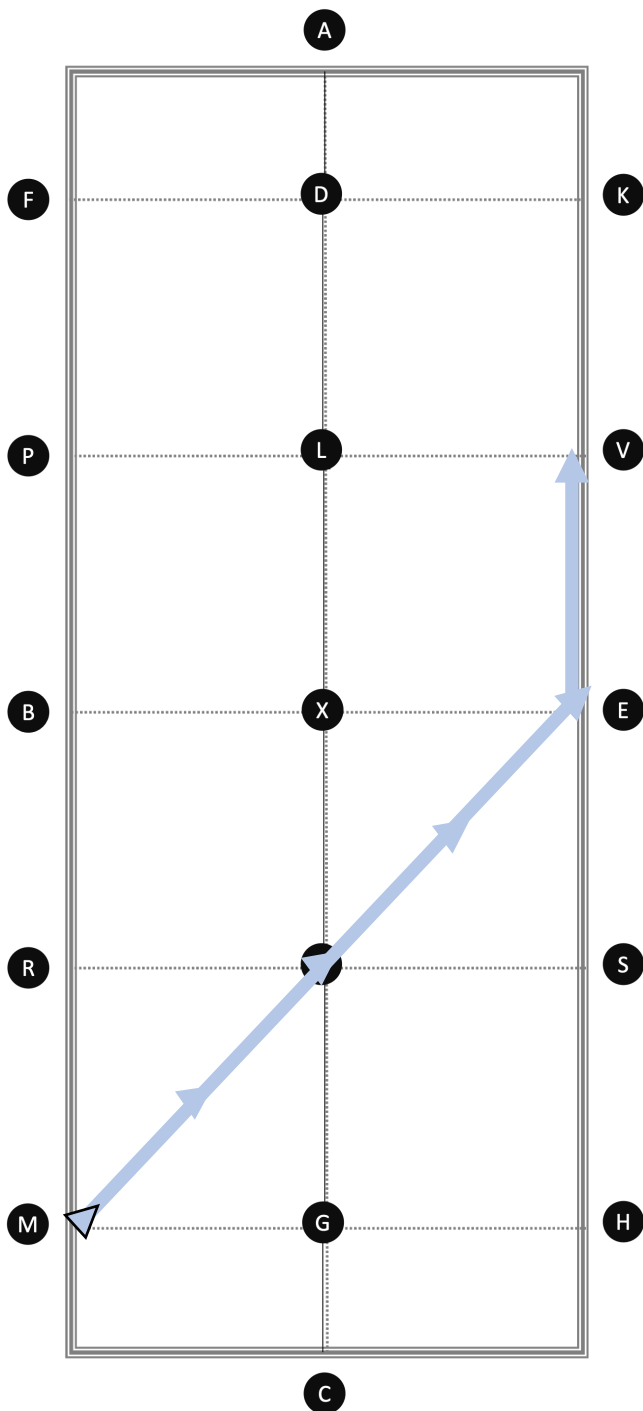
Starker Trab

Leinen in eine Hand

Arbeitstrab

Leinen wie gewünscht

Gerades Einfahren auf der Mittellinie,
Übergang
Genauigkeit, Unbeweglichkeit
am Gebiss bleibend



21 M - E - V

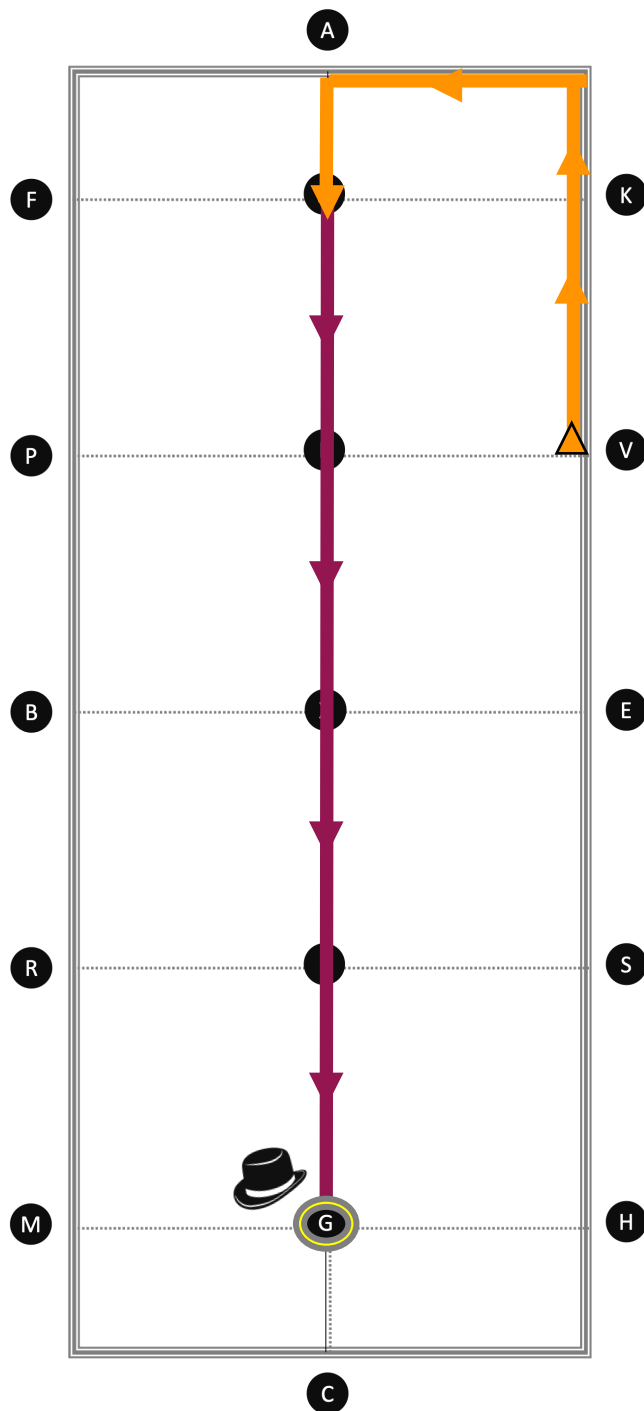
Freier Schritt

Übergang, Entspannung

Takt

Dehnung vorwärts abwärts

Fleiss, Übertreten



22 V - K - A - D
D - X - G
G

Versammelter Trab
Starker Trab
Halt und Gruss

Übergang
Biegung, Schwung
Takt, Geraderichtung
Unbeweglichkeit

A close-up photograph of a hand wearing a white jacket sleeve with three gold buttons and a brown leather riding glove. The hand is holding a white top hat with a black band and a light-colored interior. The background is a soft-focus green, suggesting an outdoor setting with foliage. In the lower-left foreground, a wooden riding crop and a brown leather strap are partially visible.

Wir danken für
Ihre Aufmerksamkeit

HORSE
IN SPORT

2.0
...von Hippoevent